॥ ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্থাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দশনক্ষমে কুরুকেত্র-যাত্রায়াং ত্রাশীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ৮০॥ * ॥

শ্রীশুক উবাচ ম

শ্রেষ পূথা স্থাস্বলপ্ত্রেথ যাজ্ঞ দেনী মাণব্যথ কিতিপ-পত্র উত স্বপোপঃ।
ক্ষেহিথিলাত্মনি হরো প্রণয়ামুবদ্ধং সর্বা বিসিম্মারলমশ্রুকলাকুলাক্ষঃ॥

श्रीभवत्रामी।

॥ *। ইতি দশ্যে আশীতিত্যঃ । *।।

চতুর্ভিরধিকাশীতিতমে মুনিসমাগনে। বস্থাবেমথোৎসাহ্বদ্ধস্থাপনাদিকং॥०॥ স্থবলপুত্রী গান্ধারী। মাধ্বী স্কভ্রা। কিতিপানাং রাজ্ঞাং পস্থাঃ। স্বগোপ্য: শ্রীকৃষ্ণভক্তা গোপ্য: বিদিশুাং বিস্কাং চক্রুং॥১॥

देव के वरका भनी।

🛚 🛊 । ইতি শ্রীবৈক্ষবতোষণাং দশমটিপ্রক্তাং তাশীতিতমোহধারে: ॥ 🛊 ॥

পূর্বপ্রসঙ্গং স্থাঘমুণসংহরতি শ্রুতে বি প্রতি । প্রতি তানেন যাজ্ঞানেনী ভাতৈর মুখোছেয়ঃ। পূর্বপ্রকরণে তথা এব প্রতাবাং প্রশ্বতি কত্তিত। স্বলপুরাদীনাম্ভ গৌণস্তাবাং নামমান্তগ্রহণাং। ততন্তাসাং শ্রনং পরন্পর রৈব জ্ঞেয়ং নতু সাক্ষাং। তাসামত্রে তথাঃ স্বাত্রাপ্ত তাদৃশ্বিনাদ্প্রস্তাবন্ত পট্নহিষীভিঃ স্বয়ং তাদৃশ্বপ্নশৃত চাযোগালাং। এবমণি প্রথমং পূথাদি নামোণাদানং গুকরাদেব। মাজ্রেনী মাধবী ভানমোকভ্ষতে হিপাণশ্রনি দেশি স্থান্তি দানীং সহাবস্থানং স্চয়তি। পূর্বপরি ছেলে স্চকতাং। তদনস্তরং কিতিপ্রস্থানাম্পাদানং যথাসন্তবং ত্রিকটানিক ট্রবোধনায়। উত স্বগোপা ইতি। সর্ব্বতঃ পৃথগুপাদানা ভাষান্ত দ্রহ্মের বাজ্যতে। অত্তর্ভাচ প্রস্পার্বির শ্রেতি জ্ঞেয়ং। তার্ম স্থান্স্বাঞ্জিতপূর্বপূর্বপর্কাতক ভসস্কু কি ভারহাপ্রেমবতীয়ু বিদামানাস্থ তাসাং কথায়া এব প্রমাশ্র্মীয়ের প্রাপ্রাহ্মাহ। অথবা স্বগোপীশক্ষেন তত্তংপাল্যিন্তান্তংস্বস্থাদিয় উচান্থে। অত্রব স্বেতি পৃথগুজিঃ। তত্র পৃথা স্বলপুর্ব্রো বিশ্বয়ঃ পাতির ভাগেশে হাজ্যবেক্তান্তদংশে ভাবাংশে চ। মাধবাাঃ স্বেহাংশে ক্ষিতিপপত্নীনাং যথাযোগাং। স্বগোপীনাম্ব তার্মশৃক্ষিতাব্যে। প্রায়া অব্যান্ধ স্বিত্রিতাব্যে বিশ্বয়ঃ পাতির ভাগেশে হাজ্যবেক্তান্তদংশে ভাবাংশে চ। মাধবাাঃ স্বেহাংশে ক্ষিতিপপত্নীনাং যথাযোগাং। স্বগোপীনাম্বায় জীয়ে ভাব্যম্প্রমিতাব্যে। প্রায়াল্য স্বর্বার প্রাত্রির দাচাং বা শ্রীমহিষীগাং স্ব্রাযাং জ্ঞান স্বর্ধা এব তাঃ কিয়া জন্যাশ্চ সর্বাঃ

ক্রমদন্দর্ভ:

॥ • ॥ ইতি দশমে শ্ৰীজীবগোসামিকতে ক্রমসন্দর্ভে তাণীতিতমঃ ॥ • ॥

শ্রেতানেন যাজ্ঞদেনীত্যভৈব মুখ্যোহ্রলঃ পূর্ব্বপূর্ব প্রকরণে তঞা এব প্রস্তাবাং স্ক্রবলপুত্রাদীনাং গৌণঃ তাসাং নামমাতাগ্রহণাং।

श्रीवित्रनाशहकत्त्वो ।

॥ • ॥ ইতি সারার্থদশিভাং হর্ষিণ্যাং ভক্তচেত্রসাং। তা্ণীতিত্বম এবােহ্র দ্শমেংজনি স্মতঃ ॥ • ॥ চতুরু ক্রিণীতিত্বে মুনিক্ফামিণঃ স্তিঃ। শৌরেঃ প্রশ্নে মধ্শচাকো নন্দপ্রস্থাপনাদ্কং॥ • ॥

স্বলপুত্রী গান্ধারী। যাজ্ঞানী দ্রৌপদী। মাধবী সূভ্রা। শ্রুছেতি পুথাগান্ধার্যাদীনাং পরম্পরবৈর শ্রবণংন সাক্ষাং তাঁগানতে দ্রৌপদাঃ পট্নহিধীণাঞ্চ স্বাতন্ত্রেণ তাদৃশবিনাদেশার্ত্তাপ্রান্তরকৌতুক্সভানৌচিত্রাং। তত্মাং দ্রৌপদী স্বভ্রমারেব ভাভিঃ সহ বয়জভাবেন তত্তদৌচিত্যাং সাক্ষাং শ্রবণং। গোপীনাস্ত তাভিঃ সাজাতগাভাবাদের সহাবস্থানাভাবাদিতিপরম্পরবৈর। সত্রব ত্রোতশন্ধাবি প্রক্ষার্থজাপনায় প্রযুক্তঃ। স্বশক্ষপ্রয়োগাত্তাস্বের ক্ষান্ত সাহরক্ষ্মা প্রতিনিশ্যভালক্ষিতং পরিষ্কাদি বিলাগোচ্ছাত্র তু কুরুক্তেত্ত ভাত্মিন্ মহাতীথে বক্ষচ্যভিতঃ প্রথবেতি জ্ঞেনং। বিদিল্পারিতি। অঞ্চকলাকুলাক্ষা ইভি গোপীনাং বিশ্বয়োহশ্রকলা চ তাসাং কিঞ্ছিৎ স্বজাতীয়ভাবদশনাং ক্ষান্ত তত্তভেরিত্রশ্রবণান্ত। নতু প্রমহিনীযু গোপীনাং কশ্চিদ্রুরাগ ইভি জ্ঞোং॥

॥ अ। ইতি দশনে তাশীতিত্য ॥ अ।॥

চতুরশীতিত্য অধ্যায়ে মুনিগণের সমাগমে বস্থাদেবের যজোৎসাহ এবং বক্ষুগণের প্রস্থান ॥ ০ ॥ শুকদেব কহিলেন, পূথা, স্থলপুত্রী গান্ধারী, যাজসেনী (ড্রেগপদী), স্ভদ্রা এবং রাজপত্নী সকল ও গোপীগণ অথিলাত্রা শ্রীক্ষান্ধ তাহাদিগের নির্মল প্রেমানুবন্ধ শ্রবণ করত ধারাবাহিণী অশ্রুকলায় আকুল হইয়া বিস্মাপন ইইলেন॥

ইতি দস্ভাষ্যমাণাস্থ দ্রীভিঃ দ্রীষু নৃভিন্ধু। আজ্ঞা মুন্যস্তত্ত্র ক্ষরামদিদৃক্ষণা।
বৈপায়নো নারদশ্চ চাবনো দেবলোহদিতঃ। বিশ্বামিত্রঃ শতানন্দো ভরদ্ধান্থে গোতমঃ।
রামঃ দশিষ্যো ভগবান্ বশিষ্ঠো গালবো ভৃগুঃ। পুলস্তাঃ কশ্যপোহত্তিশ্চ নার্কণ্ডেয়ো রহস্পতিঃ।
বিতস্তিত শৈচকতশ্চ ব্রহ্মপুত্রান্তথাঙ্গিরাঃ। অগস্তো যাজ্ঞবল্ধাশ্চ বামদেবাদ্যো নূপ।
তান্ দৃষ্ট্রা সহসোপ্থায় প্রাগাদীনা নূপাদ্যঃ। পাগুবাঃ ক্ষারামো চ প্রণেমুর্বিশ্ববন্দিতান্॥ ১॥
তানানর্জ্র্থা দর্কে সহ রামোহচুত্রোহর্জ্যাৎ। স্বাগতাসনপাদ্যার্থ্যাল্যধূপানুলেপনৈঃ॥ ২॥

আনর্কুর্চিত্রস্থ:॥২॥

धी धत्रश्रामी।

বৈষ্ণবতোষণী।

ন্ত্রির: অলমতার্থং বিসিন্ধা: নকেবলং বিষয়ে: কাসাঞ্চিৎ প্রেমসামান্তাংশস্পর্শনেন কাসাঞ্জিং স্বজাতীয় তদিশেষাংশ স্পর্শনেন চ শ্রীভগবিষয়কপ্রীভোলাসন্চ জাত ইত্যাহ অশ্রমণাং যা: কলা ধারাবাহিশান্তাভিরাকুলাক্ষা:। নমু ভবতু কাসাঞ্চিৎ প্রীতিমতীনাং তাদৃশত্বং কথনমন্তাসামপীত্যাশঙ্কাছ:। ক্তঞ্চে সর্কাকর্ষকস্বভাবে। বতোহ্যিলানাং প্রাক্তানাসান্থনি মূলস্বভাবে হরৌ রূপগুণাদিভিঃ সর্কাহরের ইতি ॥

ইত্যেবং শ্রীভগ্বভঃ গৈমােদয়েন সন্থাব্যাণাদিতি তথা নৃভিঃ পৃংভি নৃষ্ সন্থাব্যাণাণেষু, চেতি। পরসমহাৎসবঃ স্টভঃ। অতত্ত জ্ঞাজগ্যুঃ। তত্ত্বৈর প্রায়েজনবিশেষণাহ। ক্বঞঃ সর্কথা সর্কচিত্তাকর্ষকঃ। রামশ্চ সর্কলাকর্মণন্তয়ােদিন্ক্যা সাক্ষাদশনার্থং। শ্রীভগ্বং প্রিষ্থানিনাদৌ নির্দেশ্যাণি শ্রীনার্দ্যা শ্রীদৈপার্নাৎ পশ্চান্দিদৌ শ্রীশুকদেবস্য পিতৃত্বাদিনা তল্মিন্ গৌরবাধিকাাদিতি দিক্। ভগবানিতি রাম্যা ভগ্বদ্বভারত্বাং। ছিভাদীনাং ব্লাপুলা ইভি বিশেষণং প্রাক্ শ্রীব্রহ্মপ্রোৎপত্তাব্যুক্ত হাং। যথা। বহ্বপ্রাঃ সনকাদ্যঃ। তথেভাসা পরতোহ্যয়ং। আদেশকাং পরাশর্মেত্রের শৈলবৈশপায়্নাদ্যঃ। সর্বাধ্ব মুন্যঃ সহসা সদ্যঃ সংভ্রেশ বা প্রাগাসীনা ইভি সহসা তথা ন বােগাভোক্তা। অভাে নৃপাণাম্যাভাাদ্যঃ সর্বাধ্ব মুন্যঃ সহসা সদ্যঃ সংভ্রেণ বা প্রাগাসীনা ইভি সহসােখানে বােগাভোক্তা। অভাে নৃপাণাম্যাভাাদ্যঃ কেচিদ্র্প্রবিষ্টা এব স্থিতা ইভি জ্ঞােং। আদিশকাটাজপুরােহিতাদ্যঃ। চ অপি সাক্ষাজ্বদীখরা ক্রম্ভরামাবপি। প্রকর্ষেণ ভক্তিবিশেষণে দণ্ডবিল্পাভাদিনা নেমুঃ। যতো বিশ্বেন বন্দিতান্॥ ১॥

ভানানর্চুরিতি যুগাকং। যথাহন্তে দর্কে ভবৈধ রানদহিতোহচাতঃ দর্কৈশ্বগাপরিপূর্ণোহপি ঞীক্ষণঃ স্বাগতাদিভিরেবার্চ্চনন্ উবাচেতি প্রেণার্যঃ ॥ ২ ॥

ক্রমদন্দর্ভ:।

ততন্তাসাং শ্রবণং প্রপার্টার জ্ঞেয়ং নতু দাক্ষাং। তাদামগ্রে তন্তাঃ স্বাতন্ত্রান্ত তাদৃশ্বিনোদপ্রদন্ত প্রভাবদ্য পট্মহিষীতিঃ স্বরং তাদৃশক্ষন্যা যোগ্যবাং। স্বগোপ্য ইতি তাদাং স্বস্ক্রপ্রোপ্য ইতার্থঃ॥১——১॥

নূরু সংভাষ।মাণেষু চ । ১ ॥ ২ ॥

ত্ৰীবিশ্বনাগচক্রবর্তী।

স্ত্রীগণের সহ্ত স্ত্রীগণের ও পুরুষদিগের সহিত পুরুষদিগের এইরূপ কথোপকথন হইতেছে এমত স্ময়ে শ্রীকৃষ্ণ ও বলদেবকৈ দর্শনার্থ মুনিগণ তথায় আ। সিয়া উপস্থিত হইলেন। দ্বৈণায়ন (ব্যাস), নারদ, চ্যুবন, দেবল, অসত, বিশ্বামিত্র, শতানন্দ, ভরদ্বাজ, গোড্ম, স্লিয় ভগবান্ পরশুরাম, বিশিষ্ঠ, গালব, ভৃত্ত, পুলস্তা, কশ্যুপ, অত্রি, ষার্কণ্ডেয়, র্হস্পতি, ব্রহ্মার পুত্র বিত্ত, ত্রিত এবং একত, অঙ্গিরা, অগস্তা, যাজ্ঞবল্ধ্য এবং বামদেবাদি ঋষিগণ তথায় আগমন করিলেন। হে নৃপ! পাওব সকল ও অভ্যাভ্য রাজগণ রাম এবং কৃষ্ণ প্রভৃতি যাঁহারা তথায় উপবিষ্ট ছিলেন, সকলেই সেই বিশ্ববন্দিত সুনিগণকে দেখিয়া সহসা গাত্রোখান পূর্বকৈ প্রণাম করিতে লাগিলেন॥ ১॥

এবং যথাসম্ভব স্বাগ্ত প্রশ্ন, আসন, পাদ্য, অর্ঘ্য, মাল্য, ধূপ ও গন্ধাদি দ্বারা রামক্ষ্যাদি সকলেই ভাঁহাদিগকে পূজা করিলেন॥২॥ উবাচ স্থ্যাদীনান্ ভগ্যান্ ধর্মগুপ্তরুঃ। সদসস্তস্য মহতো যতবাচোহকুশৃণুতঃ॥ ৩॥ শ্রীভগ্যাকুবাচ॥

আহো বয়ং জন্মস্তা লব্ধং কার্ত্রান তৎফলং। দেবানামপি ছুপ্রাপং যদ্ যোগেশ্বদর্শনং ॥৪ কিং স্থাত্র স্পাং নূণামর্চায়াং দেবচক্ষ্মাং। দর্শন-স্পর্শন- এশ্ব-প্রাহ্মনাদিকং ॥ ৫॥ ন ছান্ময়ানি তীর্থানি ন দেবা মুচ্ছিলাময়াঃ। তে পুনস্ত্যক্ষকালেন দর্শনাদেব সাধবঃ॥ ৬॥

श्रीभवन्यामा ।

ধর্মগোপ্ত্রী তহুর্যস্যাস ধর্মগুপ্তরু:। যতা নিয়তা বাগ্যস্য তস্যাসদসঃ॥ ৩॥ জন্মভূত: স্কল্জনানঃ তংকাশং জন্মক্লাং। কিং তং যথ যোগেধরদর্শনং॥ ৪॥

কিঞ্চ যুদ্মাকং দর্শনমেব তাবদেবানাগণি ছপ্রাণং। অ্সাকন্ত স্পর্শনাদিকমপি কণং রু ঘটিতমিতি বিশ্বমেনাই কিমিতি। স্বল্ল-তপসাং তীর্থসানাদিমাতে তপোবৃদ্ধি র্যেষাং। তণার্চ্চায়াং প্রতিমায়াং দেব ইতি চক্ষুদৃষ্টি র্যেষাং তেষাং যোগেশ্বনদর্শনাদিকমিদং কিং স্ভাবিতমিত্যর্থঃ॥ ৫॥

এতং প্রপঞ্যতি নহম্মানীতি ত্রিভি:॥৬॥

বৈষ্ণবজোষণী

যতো ভগবান্ ব্ৰহ্মণ্ডাদ্যশেষ গুণ প্ৰকটনপ্ৰ ইতাৰ্থ:। যতো ধৰ্ম গুণ্তমু:। ধৰ্ম বহ্দাৰ্থনি বতীৰ্ণ ইতাৰ্থ:। মহতোহণি বতবাচ: কুতঃ অনুশৃণ্তস্ত হক্তিশ্ৰণণাৰ্থনি তাৰ্থ:। স্বাগতাদীনাং ভক্তা সম্ভব্যক্ত স্থাং ক্ৰমোল্লস্থনং দীপাদীনামক বণঞ্চ জ্ঞেয়ং। যদা। ভোজনা-পেক্ষা ধূপদীপাদীনাং ভোজনা ভাবেন তত্তিঃ। ধূপস্থাং স্থাপনাদি দৌৱত্যাপেক্ষয়েব। এবং সৰ্ধং সঙ্গতনেব॥ ৩॥

অহো প্রহরে বয়ং মনুষাাঃ। যোগঃ সমাধিঃ সাযুজ্যং বা তুদীশ্বরাধাং দর্শনং ॥ ৪ ॥

অর্চায়াং প্রতিমায়ামের নচ বৈশ্ববাদিষু কিয়া বোণেখরেষু দেবং পূজা ইতি চক্ষুর্যেষাং তেষাং। প্রান্থ প্রান্থ প্রান্থ কিয়া কেনং প্রকালনাদিকং। আদিশকাদাদনার্পণাদি। অন্তান্তে বাণিগা হং। যধা। বৈকুঠনাথসাচিনাং দেবং সাক্ষান্তবানেবায়মিতি চক্ষুর্যেষাং তেষাং দর্শনাদিকং স্বল্পত্পাশ কিং সাৎ অপি তুনৈব। অভস্তথাভূতানাং যুম্মাকং দর্শনাদিকং যুম্মংরূপয়ৈবামাকমন্ধিকারি- গামপি সিদ্ধাতি ভাবং॥ ৫॥

অতোহশেষভীর্থসানাৎ সর্বদেশর্জনাধিকজন্মখাকং সম্পন্নমিতাশিয়েনাই নহীতি। যক্ত তক্তাস্ত্রমীশমহিয়াং নানার্থানাং দেব-প্রতিমানাঞ্চ দেবয়া নরাণামপি দোষহালা জ্ঞানং জায়েতেতি তৎ সতামেব কিন্তু তত্রাপ্যস্তি ভবতামতিশগ ইত্যাহ, নহীতি কাকা। অসময়ানি জলাবয়বনানার্রণাণি নদ্যাদীনি তীর্থানি পাবনানি ন ভবস্তি কিং তথা মৃচ্ছিলাময়া তদ্বিকারা প্রতিমাদয়োহপি দেবা-স্তদ্ধিষ্ঠানত্বেন তত্তাদাস্মাণন্নভয়া পাবনা ন ভবস্তি কিং কিন্তু তে পুনস্তীত্যাদি ॥ ৬ ॥

সদ্দ ইতি সপ্তমাৰ্থে ষ্ঠী॥ ৩॥

श्रीविश्वनाथठकवर्षी।

জন্মভূতঃ সফলজনানো ভবামঃ দেবানামপি ছপ্তাপং কিং পুন নৃণামত ভাানাং॥ ।।।।

ধর্মগুপ্তর্রিত্যনেন অহো বয়মিতাাদ্যা স্তা বাচঃ কেবলং ধর্মগোপনার্থ। ইতি জ্ঞাপরস্থি। অন্তায়াং প্রতিমায়ামেব দেববুদীনাং নতু যুদ্মান্ত তদপি যুশাকমিদং যুশং রূপাবিলিগিতমেবেতি ভাবঃ ॥ ৫ ॥ ৬ ॥

পারে তাঁহারা স্থাসনে উপবিষ্ট হইলে ধর্মগোপ্তা ভগবান্ তাঁহাদিগকৈ কছিতে আরম্ভ করিলেন এবং সেই,মহতী সভাস্থ সকলে সংযত হইয়া তাহা প্রবণ করিতে লাগিলেন ॥ ৩॥

ভগবান্ কহিলেন, অহো! অদ্য আমাদিগের জন্ম সফল হইল ও তৎফল প্রাপ্ত ইইলাম, ষেহেতু অদ্য দেবতাদিগেরও ছুপ্রাপ্য যোগেশুরদিগকে দর্শন করিলাম॥৪॥

প্রতিমাদিতে দেববুদ্ধি বিশিষ্ট অল তপঃসম্পন্ন মনুষ্যদিগের সম্বন্ধে যোগেশ্বর দর্শন, স্পর্শন, প্রাশ্ন, প্রাশ্ন, প্রাশ্ন প্রাণাম ও পাদার্চ্চনাদি কি সম্ভাবিত হইতে পারে १॥ ৫॥

জলময় স্থান তীর্থ নহে ও মুৎপাষাণময়ী মূর্ত্তিও দেবতা নহে, যে হেতু তাঁহারা বহুকালে সন্মুয়কে পবিত্র করিতে পারেন কিন্তু সাধুরা দর্শন মাত্রেই পবিত্র করেন॥ ৬॥ নাগ্নির্ন সূর্ব্যো নচ চল্রতারকা ন ভূজিলং খং শ্বসনোহ্থ বাজ্বনঃ। উপাদিতা ভেদকৃতো হ্রন্ত্যঘং বিপশ্চিতো দ্বন্তি মুহূর্ত্তদেব্যা॥ ৭ ॥ যদ্যাত্মবুদ্ধিঃ কুণপে ত্রিধাতুকে স্বধীঃ কল্রাদিয়ু ভৌম ইজ্যধীঃ।

क्षिपत्रभागी।

বাজ্মন বোরপুণ পাসনাবিষয়কং। যো বাচং একো ভূগণান্তে যো মনো একো ভূগণান্তে ইতি শ্রন্তঃ। অযং তমূলমজানং ন হরন্তি। তত্র হেতুং। ভেদকতো ভেদক তারিং। যরা। ভেদবুদ্ধিং কুর্ব্ব ভং পুংসং বিপশ্চিতো নিরস্তভেদান্তে তুমুহূর্ত্তমাত্র সেবইরবাঘং দ্বন্তীতি ॥৭॥ অতঃ সাধুন্ বিধায় অভ্যত্রা মাদিবুদ্ধা সজ্জনানোহতিমন্দ ইতাহে যগোতি। আয়েবুদ্ধিং অহমিতি বুদ্ধিং। ত্রোধাতবং বাত-পিত্তশ্লেমাণঃ প্রকৃত্যো যগা তাজিন্ কুণপে শ্রীরে। স্বধীং স্বীয়া ইতি বুদ্ধিং। ভৌমে ভূবিকারে ইজাধীং দেবতাবুদ্ধিং। যং যস্য

বৈশ্বতোধনী।

তদেব বির্ণোতি নেতি। তারকাস্তদাকারবিমানা বৃহস্পত্যাদয়ো ভেদকর্তার:। অয়নিক্রোহয়ং বরণ ইতি জ্ঞাপয়িতারো নতু সর্পাতারিং পরমেখরং জ্ঞাপয়িতার:। ভেদক্তঃ ভগবদিষ্ঠিানত্বেনাভিয়েবপোষু প্রত্যেকমীখরবৃদ্ধা ভেদং কুর্পতি ইতার্থ:। যদা। তাদৃশপরমেখরাদর্শিতত্বেন সর্পতি তত্তেদবৃদ্ধিং কুর্পতিঃ পুংস ইতি। বিপশ্চিত্ত পরমেখরৈকদর্শিনস্তাদৃশং পরমেখরমেব জ্ঞাপয়তি তত্মাত্তিজ্ঞানমূলম্বমপরাধং মুহুর্তমেব সেবয়া স্বাহীতি॥ ৭॥

কুণপং শবং তত্ত্বাদেহ এব কুণপত্ত স্থিন্। স্থাম্পদ্ৰেন কুণপ্ৰাদৃশ্যমেব দর্শয়তি। তিথাতুকে তন্মূলকসর্বরোগাকুলে। অনেনায়বৈপরীতোন তিমিলায়বুদ্ধেরযোগাতোকা। তথাপি তিমিলেবায়বুদ্ধি: নহভিজেধু। এবমগ্রেছপি বোদ্ধবাং। তথাহি তাদৃশ-দেহপরিকরেষু কল্তাদিয়ু বৈরাগাদিনা তাজ্মেছপি স্বধীঃ। আদিশস্বাৎ পুত্রবিত্তাদয়ঃ। ভৌমে মৃদ্ধাকশিলাদিভ্মিদ্রবাময়াধিলান। ইতি সাক্ষাদ্রবদ্ধা পূজামানং তদ্বাবিত্তিং। তথা জলে সামান্ত ইতি শ্রীগঙ্গাযম্নাদিজলঞ্চ বাবিত্তিং। অভিজেষ্ বেদার্থতিক্ষীভগবন্ত কাটিনপি তেমু তত্ত্ব জ্বা সদ্ব্দিরেবেতার্থঃ। আয়বুদ্ধাদীনাং ম্থো-

ক্রমদন্দর্ভঃ।

ক্ষিণী দারবতাাস্ত রাধার্দাবনে বন ইত্যুপলক্ষণা দেবা বক্ষামাণা অগ্যাদয়:। এবং ভৌম ইজাধী: ইত্যত্রাপি নঞ: শিরশ্চালনে। ভগবংপ্রতিমাপুস্কস্ত তাদৃশশ্চেৎ কনিষ্ঠভাগবত এব। অর্চাগোমেব হরষে ইত্যেকাদশাৎ। ভেদক্তো ভেদক্তীর:। অগ্নিজ্ঞোহ্যং বরুণ ইতি জ্ঞাপ্যিতারো নতু সর্ক্তাভিন্নং প্রমেশ্বরং জ্ঞাপ্যিতার:॥ ৭——১৫॥

প্রীবিখনাগচক্রবর্তী।

বাত্মনদ্যোরপুপেশ্যনাবিষয়ত্বং। যো বাচং ব্রহ্মেত্যুপান্তে যে। মনো ব্রহ্মেত্যুপাস্ত ইতি ক্রতেঃ। ভেদং ক্র্পিগাঁসাদিভিঃ আদ্বন্ত্রাপ্রাদিভিশ্চাত্মপ্রয়োঃ সাম্যেহিপি। ভেদং করোতীতি ভেদকং তথা অঘং ভেদোখ্যবজ্ঞোপেক্ষামাংস্থা। দিকং ঘুন্তি ॥ ৭ ॥

অতঃ সাধুন্ বিহায়ায়্ত বাহাদি বুঝা সজ্জ্মানোহতিমন্দ ইতাহ যথেতি। কুণপঃ শবস্ত লোদেহে বিধাতুকে বাহাদিওক ক্ময়ে যপ্ত আমাব্দিঃ আহা প্রেমাপাদং তবুদিঃ। স্বনীঃ সীয়া ইমে ইতি ধীঃ। ভৌমে পার্থিবেতিমাদৌ ইজাধীঃ প্লোহেয়মিতি বুদিঃ। যং যথে সলিলে নদ্যাদিজলে তীর্থমিদমিতি বুদিঃ। কহিচিং কদাচিদপি অভিজেষু ভগবত্ত জেষু যক্ত তা বুদ্যোন ভবন্তি স এব গোধরঃ গৌশ্চাপৌ ধরশেচ তুভিল্ল পর্বাহিত হালগ্রাহা ইতার্থঃ। যদা। গ্রামপি তৃণাদিভারবাহকো গর্দভঃ। বুহস্পতিসংহিতায়াং তু। অজ্ঞাতভগবদ্যা মন্ত্রিজ্ঞানসংবিদঃ। নরাস্তে গোধরা জেয়া অপি ভূপালবন্দিতা ইত্যুক্তঃ। অত্র যদ্যামাবুদিঃ কুণপ এব নতু অভিজ্ঞে ছিত্যকা। উভয়্রামাবুদ্ধান ন্যাধারা ইত্যায়াতং। অভিজ্ঞে ছেবায়াদিবুদ্ধান্ত তিশ্রেষ্ঠা এবেতি ভাবঃ। আর ভৌমে ভগবং-প্রেমাভিল্লে ইতি ব্যাব্যেয়াঃ। অর্জায়ামের হরয়ে পূজাং বঃ প্রাহাহতে। ন তত্ত কেয়ু চাতেমুস ভক্তঃ প্রাকৃতঃ স্মৃত ইত্যেকা-

্ অগ্নি, স্থা, চন্দ্র, তারা, পৃথিবী, জল, আকাশ, বায়ু, বাক্য ও মন ইহাঁরা ভেদ বুদ্ধিতে উপাদিত ইইলে অজ্ঞান নাশ করিতে পারেন না, কিন্তু মুহূর্ত্তিগাত্র সাধুদেবায় সমুদায় অজ্ঞান বিন্ট হয় ॥ ৭ ॥

অতএব যে ব্যক্তি সাধুদিগকে পরিত্যাগ করিয়া অভ্যত্ত আত্মাদি-বুদ্ধি দারা আসক্ত হয়, তাহারা অতিমন্দ, কেন না বাত, পিত্ত, শ্লেম্মা, এই ত্রিবিধ ধাতুময় শরীরে যাহার আত্মজ্ঞান, পুত্র কলতাদিতে যতীর্থবুদিঃ দলিলে ন কহিচিজ্জনেঘভিজেয়ে স এব গোধরঃ । ৮॥ শ্রীশুক উবাচ॥

নিশন্যেখং ভগবতঃ কৃষ্ণসাক্তিমেধসঃ। বচো তুর্রাং বিপ্রাস্থীমাদশ্ জমদ্বিয়ঃ॥ ৯॥ চিরং বিষ্ধ্য মুন্য ঈশ্বন্যেশিতব্যতাং। জনসংগ্রহ ইত্যুচুঃ স্ময়স্তস্তং জগদগুরুং॥ ১০॥

छी भवत्रामी।

সলিলে তীর্থমিতি বুদ্ধি:। অভিজেষু তত্বিৎস্থ যস্তাবৃদ্ধান সন্তি সঞ্চ পোছপি থরা দারণা অতাবিবেকী। যয়া। গ্রাং ত্ণাদিভারবাঃ থরো গদিভঃ ॥৮॥

তুরবয়ং অনমুরপং ভ্রমন্তীতি ধীবু দ্বির্ঘেষাং তে ॥ ৯॥

ঈশিতব্যতাং অনীশ্বরতাং কর্মাধিকারিতাং জনসংগ্রহমাত্রমেতদিতৃ।চু:। স্বয়স্তেগৃহসন্ত:॥ ১०॥

दिवश्रव राजामनी ।

ত্তরং নৃষত্ব। মাত্বাত্মবৃদ্ধিঃ স্বধীরপি নান্তীতোবং ব্যাথ্যেং। ইতি তাদাং ক্যাচিদপি বৃদ্ধা দাধুবৃদ্ধিরেব দর্মবৃদ্ধিরাহিত্যেনত্বতাতাবৃদ্ধিনীচ এবেত্যুক্তং গোধর ইতি গৌরু ঘোহতান্তানির্কৃদ্ধিরসৌ থরো গর্জভো মহাধমশ্চেতার্থ:। যথা। বৃহস্পতিসংহিতারাত্ত বৈষ্ণবোহপি তথা নিন্দিতঃ। অজ্ঞাতভগবদ্ধ মন্ত্রবিজ্ঞানস্থিদঃ। নরাত্তে গোধরা জ্ঞেয়া অপি ভূপালবন্দিতাঃ। অতো ভগবদচিটাদিসম্বন্ধেত্ তাদৃশস্তাপি কনিষ্ঠ ভাগবতত্বমেব নতু গোধরশন্ধবাপদেশত্বং। যথৈকাদশে। অচিয়োমেব হর্মে ইত্যাদি। অতঃ পৃর্ব্ধন্ধি প্রধাপি সাধারণদেব তৎপ্রতিমা তত্তীর্বাদ্যের দর্শিতানি ॥৮॥

ভগবতঃ সাক্ষাৎ প্রমেশ্বরশ্ব। তত্তাপি ক্লঞ্চ অশেধৈশ্ব্যিপ্রকটনপ্রশ্ব। অতোহকুঠমেধসঃ। অপরিছিন্নবৃদ্ধেরপি ইখং ঈদৃশং কর্মাসক্তজীবদ্যেব বচো নিশম্য বিশেষেণ প্রাপ্তদর্ষবেদার্থতত্ত্বোপদেশেন সর্প্রেষাং জ্ঞানং পুরয়স্থো বিপ্রা অপি ভ্রমদ্ধিয়ঃ সন্তঃ। অন্তর্ত্ত ব্যাখ্যাতং। যদা। ছরম্বরং অসম্বদ্ধং প্রমেশ্বরন্ত কর্মপ্রস্ত জীবসাম্যোক্তেরসংলগ্নহাৎ। অতস্তাৎপ্য্যাবধারণাশক্ত্যা ভ্রমদিরঃ সংশ্যাকুল্চিত্তাঃ। অন্তং স্যানং॥১॥

ঈশিতব্যতাং চিরং বিম্যা বিচার্য্য স্বয়ং তু পশ্চাদ্বিজ্ঞার ভদ্বচনভঙ্গ্যা স্বয়মানা: সম্বঃ জনসংগ্রহে হেতু: জগতাং গুরুমিতি। কথ-মূচ্স্তদাহ তন্মায়য়েতি পঞ্চতি:। অভাতৈ ব্যাধাণতং। যদা। ঈশিতবাতাং জীবব্যবহারাদিকমিদং জনসংগ্রহ ইতি বিম্যা অভ-স্তদ্বত্তাৎপর্যাজ্ঞানেন কিয়া সর্বাদ্পুণনিধে বিনয়সভাবাদেবেতি বিম্যা ভক্তোযদ্ধসন্তঃ ঈশ্বস্য দাক্ষাত্তহাসভাযোগ্য ছাৎ তম্চ্-বিক্যাগাণ্যিতি॥ ১০॥

শ্রীবিখনাপচক্রবর্তী।

দশোক্তেরভিজে বিজাবুরাভাবেহপি তংপ্রতিমাদেবিনঃ কনিষ্ঠভক্তত্বোক্তেঃ। এবং ধলিল ইত্যক্রাপি গণা যমুনাদিভিরে ই,তি ব্যাধ্যেয়ং। তাদৃশ্বচন প্রস্মহস্রেভ্য ইতি ॥৮॥

বচঃ অহো বলং জনাভ্ত ইত্যাদিকং ত্রল্লং তদনমুরপ্রাদুর্গনং॥১॥

ঈশ্বস্য মুনিষু ঈশিতবাজং চিরং বিম্যা তত্ত্বোপপত্তিমপশুস্তো জনসংগ্রহো ধর্মস্থাপকস্য ভপ্বতো লোকশিক্ষণার্থকমেবেদং বচনা চরণাদিকং ইত্।চুঃ। তত্ত্ব হেতুর্জগদগুকমিতি ॥ ১০ ॥

যাহার আত্মীয় জ্ঞান, মৃত্তিকা বিকারে যাহার দেবতা বুদ্ধি ও জলেতে যাহার তীর্থজ্ঞান এবং দাধু-জনেতে যাহার দেই দকল জ্ঞান নাই, দে ব্যক্তি গোড়ণবাহী গর্দভেষরপে॥৮॥

শুকদেব কছিলেন, বিপ্রাগণ অকুপুবুদ্ধি ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণের এইরূপ অনকুরূপ বাক্য শ্রেষণ করিয়া ভ্রমবুদ্ধি বশত কিয়ৎকাল ভূফীস্তাবে অবস্থিতি করিলেন ॥ ৯॥

এইরপে মুনিগণ দেই ঈশরের অনীশ্বর ভাব যুক্ত বাক্যকে বহুক্ষণ পর্যান্ত বিবেচনা করিয়া পরে লোকসংগ্রহার্প, ইহা ব্ঝিতে পারিয়া হাস্য করত জ্বগদ্গুরুকে কহিতে আরম্ভ করিলেন ॥ ১০ ॥ শ্রীমুনয় উচু: ॥

যন্মায়য়া তত্ত্বিত্ত্বা বয়ং বিমোহিতা বিশ্বস্কানধীশ্বরা: ।

য়দীশিতব্যায়তি গৃঢ় ঈহয়া অহো বিচিত্রং ভগবদিচেষ্টিতং ॥ ১১॥

অনীহ এত্বত্বৈক আত্মনা স্কত্যবত্যতি ন বধ্যতে যথা।

ভৌমৈহি ভূমিবহিনামরূপিণী অহে। বিভূমণ্চরিতং বিভূমনং ॥ ১২ ॥

शीभवत्रामी।

অনৰয়ত্বং বির্ণুত্ব আছদ্ব ভিয়াং যন্মায়য়েতি। তত্ত্ববিংস্থ উত্তমা অপি বয়ং। কাসৌ মায়া যয়া বিমোহিতা ইতি তামান্ত্য যি যিং যথাং কংগা নরচেষ্টিতেন গুঢ়ং সন্ঈশিতব্যায়তি অনীধ্রবদাচরতি ভবান্। নম্ভ্যীধ্রশেচং কিমিত্যেবং আচরেয়ং ততা্ত্ব বিচেষ্টিতং বিচিত্রং অতক্যং॥ ১১॥

ভগবন্তবেবাছরনী ই ইতি। অনী হঃ অক্রিয় এবে। আত্মনা স্বরূপনাত্তেণ বছধেত্যক দৃষ্টা ছঃ। যথা ভৌনৈরিতি। ভৌনৈর্ঘিটি দি বিকারৈরুপলক্ষিতা। বাচারস্তণং বিকারো নামধেয়ং মৃত্তিকেত্যেব সত্যমিতি শ্রুডেঃ। নমু কথমহং স্ট্যাদিকর্তা বস্থদেবপুত্রবাত্ত্যাত্তঃ অহো ইতি। বিভূমঃ পরিপূর্ণদ্য তব ইদং জন্মাদিচরিতং বিজ্যনমমুকরণমাত্রং ন তন্ত্বং॥ ১২॥

देवकटकावनी।

্যতা নায়য়া ভগবতো ৰিচেষ্টিত নিতারয়ঃ। বিশ্বস্থাং নরীচ্যাদিপ্রজাপতীনাং মধ্যে অধীশ্বরাং পরমশ্রেষ্ঠা অপি। বিশেষেণ মুর্থ-প্রজাভোহপাধিকে।ন নোহিতাং তত্ত্বিহত্তমত্বাদিনহাভিনানাং। যথা। বিমোহিতত্বাদেব বিশ্বস্থানধীশ্বরাং মহাপ্রজাপত্যভিন্মানিন ইক্তার্থ:। অহো আশ্চর্যো। যথা। গৃঢ়ং সর্ববেদহর্কেদ্যোহপি ভগবান্ ঈহয়া বিবিধ লীলয়া ঈশিতব্যায়তি জীববদাচরতি। অথবা। সহয়া বহুব্যাপারেণ গৃঢ়ং আছেয়জ্ঞানং সন্যতা মায়য়া ঈশিতব্যা ভৃত্যত্ত্বদাচরতি চ জনং সর্বোহয়ং। তত্ত্বাহ অহোইতি থেদে। অত্যং সমানং॥ ১১॥

অনীহ: ঘটাদিনির্দ্যাণে কুন্তুকারাদিবদান্তে চিষ্টারহিতঃ সন্ইজ্ঞানতে পৈব তত্তৎ সিদ্ধে:। যদ্বা। সর্গাদে প্রাঞ্জনরহিতোহপীত্যর্থ:। তথাপি ন বধাতে তত্তৎকর্মভি:। হি নিশ্চিতং। অহো হর্ষে। বিভূম: পরিপূর্ণক্ত। নমু পূর্ণশ্চেৎ কথং জরাসন্ধাদিভ্য: পলারনং তত্তাহ। বিজ্য়নং চরিতং চরিতেন তান্ বিজ্য়য়দীতার্থ:। অস্ততে ব্যাথাতেং। যদ্বা। যথা যথাবং। ইত্যবধানে সমতোক্তা।
হি যতঃ ভৌনৈ ব্রনামর্ক্রপিণী ভূরপি তৈন বধাতে বিক্রিয়াং নাপদাতে। নমু স্ট্যাদিনা মে কিং নাম প্রয়োজনং সর্ক্রজীবহিতার্থমিত্যাহ: অহো ইতি। চরিতং স্ট্যাদিকং। ডলয়োরেকতাদ্বিলম্বনং সর্ক্রীবানামবলম্বনমিত্যর্থ:। অস্তৎ সমানং॥ ১২॥

শ্ৰীবিশ্বনাপচক্রবর্ত্তী।

স পরমেশ্বরোহপি ভগবান্ য**্ট**শিতব্যায়তি। ঈহয়া নরচেষ্ট্যা হেতুনা গূঢ়ঃ তুর্লকাঃ সন্ এতদেব বিচেষ্টিতং ভগবৎপরম্যশ-স্কর্সিতার্থঃ। ভসং শ্রীকামমাহাত্মাবীর্ঘাযুল্কিকীর্ত্তিবিভা্যরঃ ॥ ১১ ॥

তবৈশ্বপ্যান বিশ্বপ্যক হুর্মান্তাবার্মিত্যাত্য অনীহ ইতি। এতজ্জাৎ বছবিধমাত্মনা স্থেনৈব স্কৃতি। ভগবানেক এব বছনাম-রূপং জগদ্ভবতীতাত্ত দৃষ্টান্তঃ। যথা ভূমিরেকাপি ভৌমৈ ঘটপটাদিভিঃ। অহো অন্তুতং বিভূমঃ পূর্ণপ্রমেশ্বর্গাপি তাব চরিতং বিপ্রা রাধনাদিলক্ষণীশিতব্যবগ্যকং বিজ্ধনং ঈশিতব্যব্যাত্মকর্ণমেব॥ ১২॥

মুনিগণ কহিলেন, আমুরা তত্ত্বিদ্ শ্রেষ্ঠ ও প্রজাপতিদিপের •অধীশ্বর হইয়াও যাঁহার মায়ায় মুশ্ধ হইয়াছি এবং যিনি নরচেটা-দারা গুড়ভাবে অনীশ্বরের ন্যায় আচরণ করিতেছেন, অহো সেই ভগবানের বিচেন্টা কি অভ্ত ॥ ১১॥

ভৌমবিকার ঘট শরাবাদি দারা বহু নাম রূপিণী ভূমির ন্যায় স্বয়ং এক মাত্র অবিক্রিয় হইয়াও নানা প্রকারে এই জগতের স্প্তি স্থিতি প্রলয় করিতেছেন, কিন্তু স্বয়ং বদ্ধ নহেন। অহো! সেই সর্ব-ব্যাপক প্রমেশ্বরের যে জন্মাদি চরিত, তাহা কেবল অতুকর্ণমাত্র যথার্থ মহে॥ ১২॥ তথাপি কালে স্কলাভিগুপ্তা বিভর্ষি সন্থ খলনিগ্রহায় চ। স্বলীলয়া বেদপথং সনাতনং বর্ণাশ্রমাত্মা পুরুষঃ পরো ভবান্॥ ১০॥ ব্রহ্ম তে হাদয়ং শুরুং তপঃস্বাধ্যায়সংযমৈঃ। যতোপলবং সন্যক্তমব্যক্তঞ্চ ততঃ পরং॥ ১৪॥ তত্মাদ্ ব্রহ্মকুলং ব্রহ্মন্ শাস্ত্রযোনেস্থ্যাত্মনঃ। সভাজয়সি স্কাম তদ্ব্সাণ্যাগ্রণীর্ভবান্॥ ১৫॥

প্রীণরস্থামী

জনসংগ্রহণাত্রপাণীতি এভি:। সত্ত্ব শুদ্ধ শুদ্ধ বুৰু কাৰ্য কাৰণ বিভৰ্ষি। সংশীল্যা স্বাচারেণ বেদপ্থঞ্চ বিভৰ্ষি॥১৩॥ অভএব ব্ৰাহ্মণেৰু বৃত্নানং করোষীতি সহেতৃক্নাত্র স্বৈতি। ব্ৰহ্ম বেদাখাং শুক্নং শুদ্ধ তে হৃদ্যং অস্তরঙ্গরূপঃ । কুত ইতাত আত্র্যনৈতি। যত্র ব্রহ্মণি ব্যক্তং কার্যাং অব্যক্তং কার্ণং। ততঃ প্রং সৎ সন্মাত্রং ব্রহ্মত তপ্রাদিভিক্পল্দং তদ্বহ্ম॥১৪॥ তত্মাদ্দেহাদ্যবাৎ বেদপ্রবর্ত্তকং ব্রহ্মকুলং ব্যাহাণকুলং। শাস্ত্রযোনে ব্রদ্পাণক্ষা তব্যদ্ধান শ্রেষ্ঠমুণ্ল্দিয়োনং সভাজয়নি

সংপূজ্যদি। তং তত্মাদেব কারণাং ব্রহ্মণ্যাশামগ্রণী মুখাত্তং তৎপ্রবর্ত্তকঃ দন্ কর্মচেরদী ভার্থ: ॥ ১৫॥

देवस्थवरकामगी।

তথাপীতি যদ্যপি স্তৃষ্টাদ্যেই রেজ আদি গুণতারং বিভর্ষি পালরদীতার্থঃ। কিমর্থং স্কুলাং দাধ্বস্থেষামভিতঃ দক্ষা প্রবর্তনাদিনা গুপুরে রক্ষারৈ অত্তর্য থলানাং বধাদিন। নিগ্রায় দনাতনং তজাপং। তথা চোক্তং ষ্ঠস্ককে যেন্ট্তঃ। বেদো নারায়ণঃ দাক্ষাদিতি। যদা। দনাতনং দদা বর্ত্যানং। ইত্যবশুপরিপালাতোক্তা। যদা। সন্দানে দনং দক্তিগ্রো দানং তমাতনোতীতি তথা তং। অতো বর্ণাশ্রমাণামাল্লা প্রবর্তকো ভবানের। যতঃ পরঃ পুরুষং পর্মেশ্বরঃ। অস্বাসিত্যা সর্কে ক্রিপ্রপ্রবর্তনেন বিচিত্রাবর্তিক পাষ্ডাদিত দিল্লনিরদনেনাম্ভ বহিশ্চ পালকস্মৃক্তং। পক্ষে চ। অথ অতঃ অপি এব অত্রব। কালে যথাকালং সত্তং চিত্তং বিভর্ষি ধংদে। কিয়া। সত্ত্বং বিভাষানতাং বিভর্ষি প্রত্যক্ষা ভবসীতার্থঃ। স্কুলনা ভকাঃ; অত্রব বেদপথঞ্চ বিভর্ষীতি ॥•১০॥

সনাতনত্মের দর্শরক্ষো বিপ্রকুলদংমাননে হেতুমাছ বিক্ষেতি ছাভাাং। তপঃ স্বধর্ম: স্বাধ্যায়ো বেদাভাাসঃ। সংযমো এতাদিঃ তৈঃ কুরা উপলব্ধং জাতং দাধুভিঃ। স্বাধায়ত তপোহন্তর্গতত্বেহপি পৃথগুক্তিঃ প্রস্থাবাকুদারেণ তদাধিক্যাপেক্ষয়া বা। অতাত্তি ব্যাখাতিং। যরা। ব্যক্তং স্বর্গাদি অব্যক্তং নির্বাণিং। ততঃ প্রমুংকৃষ্টিশী ভগবদ্ধ ক্যোদি। তংদাধন্মিত্যর্থঃ। বৃত্ত যক্ষিন্ বিষয়ে। উপলব্ধং প্রাপ্তঃ। আয়ুর্ব্তমিতিবং ॥১৪॥

তপ আদিভি বি শিষ্ট ব্ৰহ্ম বিপ্ৰকুলং। অন্তঃ সমানং। আত্মনস্তৰ সৎ উৎকৃষ্টিং ধাম অধিষ্ঠানং। তত্ৰ হৈছুং শাস্ত্ৰযোৰেঃ বেদ-প্ৰবিত্ত্ৰকণ্ড বেদপ্ৰতিপাদস্তে বা। কিঞ্চ হৈ ব্ৰহ্মনিতি। বেদং সাক্ষাত্তমেৰেতি ভাবং ঈদৃশস্থং বেদস্য ধারণাৎ প্ৰবিত্তনাত সন্ধাম অভঃ সভাজনং যুক্তমেৰেতি তাৎপ্ৰাং॥ ১৫॥

श्रीविधनागठकवडी।

তদমুকরণঞ্চ শিষ্টপালনত্তীনিগ্রহধর্মহাপনাদ্যর্থমিত্যাহস্তিভিঃ। অথাপি পূর্ণপরমেশ্বত্তেহণি সত্তঃ শুরুসত্াত্মকং রূপং বিভর্ষি স্থলীলয়া স্বাচরণেন বেদ্পুণঞ্চ বিভর্ষি যতো বর্ণাশ্রমাণামাত্মা প্রবর্ত্তকঃ ভবাংস্ত প্রঃ পুরুষ: তাদৃশ তং স্করণেযুমধ্যে মুখ্যঃ॥ ১৩॥

্যতো বেদস্তব প্রিয় ইত্যাহঃ। ব্রহ্ম বেদাথাং শুক্রং শুক্কং তে হৃদয়ং। যত্র ব্রহ্মণি ব্যক্তং কার্যায়কং কারণং ততঃ প্রং সন্মাত্রং ব্রহ্ম চুত্তপ আদি ভিক্রপলকং ॥ ১৪॥

শাস্ত্রেয়ানের্বেদপ্রমাণকদা আয়নঃ স্থা সন্ধান শ্রেষ্ঠমুপলবিষ্থানং ব্রহ্মকুলং সভাজয়িস পূজয়িদ ॥ ১৫ ॥

আপনি বর্ণাশ্রম বিশিষ্ট পরমপুরুষ, আপনি যথাকালে স্বায় ভক্তজনের রক্ষার নিমিত্ত ও সনাতন বেদপথে প্রবৃত্তির জন্য এবং খল লোকের নিগ্রহার্থ অবলীলাক্রমে শুর্মসত্ব স্বরূপ ধারণ করিয়া থাকেন । ১৩॥ :

অতএব অতি শুদ্ধস্ত্ব যে বেদ তাহাই আপনার হৃদয়, যে হেতু সেই বেদে কৈয়ি ও কারণ এবং তপঃ স্বাধ্যায় সংয্য সহিত প্রব্রহ্ম উপলব্ধ হয়েনে॥ ১৪॥

হে বেন্ন্! আপনি বেদহালয় প্রযুক্ত শাস্ত্রেয়োনি আত্মা রূপ সন্ধান বেদপ্রকৃতিক বাস্মণ-কুলকে যে পূজা করেন, সেই হেতু আপনি বিস্মণ্যশ্রেষ্ঠ অর্থাৎ বেস্মণ্যদেব ॥ ১৫॥ অদ্য নো জন্মদাফল্যং বিদ্যায়াস্তল্পো দৃশঃ। স্থা সঙ্গম্য সদগত্যা যদন্তঃশ্রেষদাং পরঃ। নমস্ত সৈ ভগবতে কৃষ্ণায়াকু গমেধদে। স্বযোগমায়য়াচ্ছনমহিল্লে পরমাত্মনে॥ ১৬॥ ন যং বিদন্ত্যনী ভূপা একারামাশ্চ রুষ্ণয়ঃ। মায়াযবনিকাচ্ছন্মাত্মানং কালমীশ্বং॥ ১৭॥

श्रीधत्यामी।

তমাদীখরদা তদেবং জনসংগ্রহমাত্রং বয়ন্ত তব দক্ষতা। ক্রতার্থা ইত্যাত্র:। অদ্যেতি য়ড্ভিঃ। দ্রাং গতা। ছয়া সক্ষ্মা সকং প্রাণা যদযক্ষাৎ হং শ্রেয়দাং পরোহবধিঃ॥ ১৬॥

এক স্মিল্লেব স্থানে আরামো যেষাং ভেছপি। কালং স্ষ্ট্রাদি কারণং। ঈশ্বরং নিয়ন্তারং॥ ১৭॥.

रिवक्षवरकाष्ट्रावना ।

জন্মন: সাফলাং। বিদ্যাদীনাং চ সাফল্যং বৃত্তং। যদা। অদ্যৈব জন্মাভূং জন্মফলাদ্যাৎ অন্যথা জন্মনো বৈষ্থেনিভাবে পর্যাবদানমিতি ভাবং। জন্মদীনাং যথোত্তবং ফলং চ তত্র তপদো দৃক্ ফল্কত্বং ভগবংসাক্ষাৎকার্সিইদ্যাব সমাক্ ফল্সিদ্ধেঃ। সভাং ভকানামেব গ্রাগুপরমাশ্র্যে। পরং পরমোহস্থোহ্বিধিঃ। জ্বন্যতৈ ব্যাখ্যাতং। যদা। শ্রেয়সাং ফলানাং মধ্যে পরং উৎকৃষ্টঃ ভ্রেমাল্জিপ্রেমপ্র্যান্তো যদ্ধিচ যং প্রাণাল্লভাত ইতার্থঃ। জন্যং স্মানং ॥

এবমান্মনহাধন্ততা মননেন ভক্তান্তেকাং প্রাণমন্তি নম ইতি তৃত্যমিতি শেষ:। সাক্ষাত্তদম্কিউকিভরোদয়াদেব। স্বকীয়য়া অসাধার্লয়া বোগমায়য়াপি নজ্জো নাবৃতো মহিমা বদ্য তবৈশ্ব। অশেবৈশ্বর্যপ্রকটনাং। স্ববোগমায়য়াজ্জো মহিমা বেনেতি বা। ব্লা। স্বেন ভগবতা যোগ: ভক্তানাং সংযোগো য্যা মায়য়া ক্লপয়া হেতুনা আজ্লমহিয়ে। অতএব প্রমাশ্বনে সর্কেবাং প্রমপ্রিয়তমায়॥ ১৬॥

এবমত্রতাা এতে অস্মত্তোহিপি মহাধনা। ইত্যাশয়েনাছ:। নেতি। একস্মিন্ ব্যোবারসভীতি তথা ভূতাঃ সন্তঃ যং থামাআনং সর্ক্ ব্যাপকং ব্রুক্তি কালং সর্ক্সংহারকত্বেন ভরঙ্কর্মিতি ঈশ্বর্মিতি চ ন বিদন্তি কিন্তু শ্রীদেবকীনন্দনং সর্ক্প্রতিপালকং প্রম্প্রিয়মিতি কানস্তীতার্থাঃ। কুতঃ এবু মায়াজবনিকয়া আঞ্জেমাবৃতিং। অশেষ ভগবতা প্রকটনাদিতি ভাবঃ॥ ১৭॥

क्रयमनार्डः।

व्यना ॥ ১७॥

আহো দ্রস্থা: কে বয়ং য়ং ক্ষাধাং ভগবস্তমনী নিকট্ছা ভূপা অপি তথা একারামা র্ফয়োহপি ন বিদন্তি। মাবন্দিমা তাবতেনামুভবিতুং ন শকুবস্তি। নমু সভতং সর্বমহিমাশ্রস্য প্রকট্যা অনমুভবে কিং কারণং তত্রাহুঃ মায়েতি। তার্হি তাদৃশ্যহিমাশ্রস্য প্রকট্যা অনমুভবে কিং কারণং তত্রাহুঃ মায়েতি। তার্হি তাদৃশ্যহিমাশ্রস্য কিং প্রমাণং তত্রাহুঃ জবনিকেতি। তার্যদিই রাজরুদীকুতানামুভবাহিপি ভরত্যেবেতি ভাবঃ। মহিমানমেবাহঃ। আস্মানং ব্রস্করপং। কল্মতীতি কালমন্তর্যামিকপং ঈশরং স্বয়ং ভগবংস্বর্গেমিতি॥ ১৭॥

শ্ৰীবিশ্বনাপচক্ৰবতী।

শ্বরা স্বাস্থা স্বাজির রূপেণ সহ সৃষ্ণমা সৃষ্ণ প্রাণ্য বর্ত্ত্ব্যানাং নোহত্মাকং বিদ্যাদিসাফল্যং। যৎ যত্মাৎ তং শ্রেষ্সাং প্রঃ অন্তঃ অবধিঃ সীমা॥

তমাত্বং লোক সংগ্রহার্মবান্ত হি প্রণম বা বয়ত হাসিইদেবং নমসুর্ম এবেতি প্রণম্ভি । নম ইতি ॥ ১৬ ॥

এক স্মিন্ শ্ব্যাসনাদাবারমন্ত্রীতি তে বুক্ষয়: আত্মানং পরসপ্রেমাস্পদং যং তাং ঈশ্বরং ন বিদ্স্তি অনী অসাধবো ভূপাং কালং স্মাংহ-স্ত্রীরং যং স্থাং ঈশ্বরং ন বিদ্স্তিশ কুতঃ মায়ৈব জবনিকা ভেষাং জ্ঞানস্থাবরণকারিকা তয়া আচ্ছয়ং তত্র ভূপেষু মায়া অবিদ্যা। বৃষ্ণিবু যোগামায়েতি বিবেচনীয়ং॥ ১৭॥

অদ্য আমাদিগের জন্ম সফল হইল এবং বিদ্যা তপ্স্যা ও চক্ষুঃ সার্থক হইল, যেহেতু আপনার সহিত সাক্ষাৎ হওয়াতে সাধুসঙ্গম হইল, আপনি সকল মঙ্গলাকর। স্থীয় যোগমায়া দারা আচ্ছ্ম মহিমা অকুঠবুদ্ধি প্রমাত্মা সেই ভগ্বান্ শ্রীকৃষ্ণকে প্রণাস করি॥ ১৬॥

এক স্থানাবস্থায়ী এই রাজা দকল ও র্ফিগণ সায়া রূপ যবনিকা দারা আচ্ছন, কাল স্বরূপ ঈশ্র প্রসাত্মাকে জানিতে পারে না॥ ১৭॥ যথা শহানঃ পুরুষ আত্মানং গুণতত্ত্বদূক্। নামমাত্তেন্ত্রিয়াভাতং ন বেদ রহিতং পরং ॥ ১৮॥ এবং স্বায়ং জনো ব্রহ্মমামমাত্তেন্ত্রিয়েহয়া। মায়য়া বিজ্ঞমিচিত্রো ন বেদ স্মৃত্যুপপ্লবাৎ ॥ ১৯॥ তস্থাদ্য তে দদৃশিমাজিমুমঘৌঘমর্ঘ তীর্থাস্পদং হৃদিকৃতং স্থবিপক্ষোগৈঃ।

ত্রীপরস্বামী।

এতং সদৃষ্ঠান্তমান্তঃ। শ্রানঃ স্বপ্নান্ পশ্রন্। গুণত্ত্বদৃক্ গুণেষু স্বপ্রবিষয়েষু তত্ত্বদৃষ্টিঃ নামমাত্রং ইন্দ্রিগেণ মনসা আভাতং সিংহ-ব্যাঘ্রাদি রূপমান্ত্রানং বেদ তত্ত্ব হি তং পরং দেবদত্তাদিরূপং আত্মানং ন বেদ যথা॥ ১৮॥

এবং স্বা স্থাং নামমাত্রেয়ু স্বপ্রাদিতুল্যবিষয়েয়ু ইন্দ্রিরে র্যা জহ। প্রবৃত্তিঃ দৈব মারা তয়া বিভ্রমচিচত্তো ন বেদ। স্থৃতিবিবেকস্য উপপ্লবাং নাশাং ॥ ১৯ ॥

অঘৌঘস্য মর্বং নাশং করোতি যকাঙ্গাথ্যং ভীর্থং তদ্যাম্পানং আশ্রয়ং স্থবিপক্ষোগৈরপি হৃদিক্তং কেবলং নতু দৃষ্টং। তস্য

देवकावरकामगो।

অক্সন্ত বাং ন বেলৈবেভাছে:। যথেতি দ্বাভাং। নাম মাত্রেভি বিশেষণেন মিথাবিম্কং। যত ইন্দিয়াভাতং হৈ ব্লানিতি সর্মনিবাপকময়েত্যর্থা। অক্টের্বাথাতং। অথবা। যতঃ শ্রানোহপি পুরুষ এষাং বৃষ্ধীনাং কশ্চিং পুমানাত্মানং ত্বামেব যথাযথাবদে। নতু রহিতং তদ্বাতিরিক্তং পরমন্তং। কুতঃ গুণানাং কাফ্ণাদীনাং তত্বং সত্যহনিত্যাদিকং পশুতি সাক্ষাদমূভবতীতি তথা সঃ। যথা। তমেবাছঃ নামস্থ সর্মান্ত বিষয়েষ্ ইন্দিয়েষ্ চ আভাতং স্বয়মেব পরিক্ষুরিত্মিতি। যথা। নাম শ্রীকৃষ্ণাদি সংজ্ঞা। মীরতে দৃশুত ইতি মাত্রা রূপং ইন্দিয়াণি চ তৈরাভাতমেব শ্বামন্থেদরং বেদ। নতু তৈরহিতং ব্দার্কপমিত্যর্থ:॥১৮॥

উপসংহরতি এবমিতি। ছা ত্বাং প্রতি অরং সর্বোহপি জনঃ বেদানাং স্থৃতীনাঞ্চ ধর্মশাস্ত্রাণামূপপ্লবাদপি। নাম প্রাকাশ্যে। মাত্রাম্ বিষ্যের্ ইন্দ্রিগাণামীহা প্রবৃত্তিত্তরাপি মার্যা মায়ারপেয়া বিভ্নচিতের ন ভবতি কিন্তু বেদ সদা ত্বামমূভবতীত্তর্থঃ॥ ১৯॥ অতোঁহধুনাহস্মান্ প্রত্যাপিদ্শীং ক্লপাং কুর্বিতাতিঃ তভেতি। ইখং তভ নিজাশেষমাহাত্মপ্রকটনপ্রস্য। আদ্য হে প্রয়োত্ম। যলা। অদা ব্জজনসমাগ্যমহোংস্বৃদ্ধিন। অথ অসাজেতোরমুগ্হাণ। তবাজিবুস্ত প্রমত্দ্শিন এবেতাতিঃ। তীর্থানাং

ক্রমদন্দর্ভ:।

অগুস্থাতিব বেদেত্যাহ। যথেতি যুগাকেন ॥১৮॥১৯॥

ত্ৰী বিশ্বনাগচক্ৰব ভী।

ঁ এতাদৃশ জ্ঞানং ব্যাচক্ষাণা অপি বয়ত্ত হয়ক। এব ভক্তিং বিনা এতাদৃশ হৃদ্দেশনানুপপত্তেরি তাহিং। তত্তেতি অহোঘদ্য মর্ধোনাশো যক্ষাত্তদ্য ভীর্থদা গঙ্গাথ্যদা আম্পেন্মাশ্রয়ং স্থবিণক্ষোগৈরপি স্থাদিকতং নতু দৃষ্টং বয়ন্ত ত্বাজ্যিং দৃদৃশিম। নতু তদ্পি লিঙ্গদেহ-

যেমন শয়ান পুরুষ স্বপ্প দেখিতে দৈখিতে মনঃ দ্বারা নাম মাত্রে প্রকাশিত সিংহ ব্যাত্রাদি রূপে আপনাকে জানে, স্বরূপত জানিতে পারে না॥ ১৮॥

হে বিহান্! এই লোক সকল মায়া দারা ভাষচিত হইয়া স্মৃতির নাশ হেতু মনোদারা নাম মাত্রে প্রকাশিত রূপে আপনাকে জানে, স্বরূপত জানে না॥ ১৯॥

আমরা অদ্য সেই তোমার গঙ্গাতীর্থের উৎপাদক ও স্থবিপক যোগিদিগের হৃদ্যে ধৃত পাদপদ্ম

উৎসিক্তভক্ত্যপহতাশয়জীবকোশা আপুর্ভবদাতিমথানুগৃহাণ ভক্তান্॥ শ্রীশুক উবাচ॥

ইত্যকুজ্ঞাপ্য দাশ। হং ধৃতরাষ্ট্রং যুধিষ্ঠিরং। রাজর্ষে স্বাশ্রমান্ গল্তং মুনয়ো দধিরে মনঃ ॥ ২০ ॥ তদ্বীক্ষ্য তাকুপব্রজ্য বস্থদেবে। মহাযশাঃ। প্রাণম্য চোপসংগৃহ বভাষেদং স্থান্তিতঃ ॥ ২১ ॥

श्रीभवत्रामी।

তেহ জিঘুং দদৃশিম দৃষ্টবস্তো বয়ং বছভি: পুনা: । অতোহস্মান্ ভকানসুগৃহাণ। ভকান্ কথা অনুগ্রহং কুর্বিতার্থ:। নমু কিং ভক্তা। যথা পূর্বং তপ এব তপাতামিতি নেতাহি:। উৎিদিকা উদ্রিকা যা ভক্তিস্তয়া অপহত আশয়লক্ষণো জীবকোশো যেযাং ত এব পূর্বে ভবদাতিমাপুর্নান্ত ইতি॥ २०॥

উপসংগ্রন্থ চরণে পাণিভ্যাং ধুরা বভাষে ইদমিতি সন্ধিরার্ধ:॥ ২১ ।

देवकवरकांवनी।

দর্কেষামাম্পদং। দর্কতীর্থময়া গলায়া: প্রভবত্বাং। স্বভাবেন পরমপাবনরাদ্বা। গলাপাস্থাকং ছল্ল ভা দাস্যন্ত স্থতরাং ছল্ল ভিমেবেতি ভাবং। কিঞ্চ হুলীত্যাদি স্থবিপক্ষোগৈঃ শ্রীদনকাদিভিরপি হুল্যেব কৃতং। আশেয়া বিদ্যাদ্যভিমানঃ। ভবদ্যতিং শ্রীবৈকুঠলোকং। নমু নিরীশ্বর্দাংথা মীমাংদা মায়াবাদাদি প্রবর্তনেন যুম্মদিধা অপরাধিনঃ কথং তথামুগ্রাহা ইতি চেত্ত রাভ্য অঘৌষমর্ষ হে দর্কাপরাধ ক্ষমাকরেতি॥

ইত্যেবমমুজ্ঞাপ্য প্রস্থানার্থমমুজ্ঞাং প্রার্থা। যথা। ইত্যেতৎ অমুজ্ঞাপ্য বিজ্ঞাপ্য দাশার্হং অশেবৈশ্বর্য প্রকটনার্থং যত্ত্বেছবতীর্ণং দাকান্তগবন্তং। ধৃতরাষ্ট্রং চেতি তন্মধ্যে উপাবিষ্টবাৎ শ্রীব্যাসাত্মজ্ঞাৎ শ্রীবৃধিষ্ঠিরামুরোধাচ্চ। স্বস্থাশ্রমজিগমিষা চ তেষাং ভগবদিছোন্মভিপ্রেত্য তত্রস্থ শিষ্যাদিপরিবারেষু ভক্তাপদেশায়েতি জ্ঞেয়ং। হে রাজ্বেই ইতি ঋষীণাং স্বভাবোহয়ং ভবতা জ্ঞায়ত এবেতি ভাবং ॥ ২০॥

তৎ তেয়াং মনোবীক্ষ্য অভিপ্রায়ং বিজ্ঞায়েতার্থ:। উপব্রঙ্গা সমীপে গন্ধা। শ্রীভগবং পিতৃত্বেন মহাযশা অপি। यहा। ভাবি ধশোবিশেষাভিপ্রায়েণ। সুষ্য্রিতঃ প্রম্বিনীতঃ সন্॥২১॥

ক্রমসন্দর্ভ:।

ধৃতরাষ্ট্রং চেতি তন্মধো উপবিষ্টরেন শ্রীযুধিন্টিরান্নরোধাৎ ॥ ২० ॥

প্রীভগবৎপিতৃত্বেন মহাযশা:। অতঃ শ্রীভগবদ্ধদেব লৌকিকলীলামনুষ্ত্য তত্তিত স্বযশ্সা তং লোকাংশ্চানন্দ্রিতুমিতি ভাবঃ ॥২১

গ্ৰীবিশ্বনাগচক্রবন্তী।

ধ্বংদনার্থং জ্ঞানমবশ্যাপেক্ষামিতি তত্ত্রাছ:। উংসিক্তা উদ্রিক্তা যা ভক্তিস্তরৈর উপহত আশয়লক্ষণো জীবকোশো যেষাং ত এব পূর্ব্বে ভগবদগতিমাপূর্নান্তে। অথ অতএব ভক্তানেবাসান্ জ্ঞাড়া অনুগৃহাণ॥ ২০॥

উপদংগৃহ পালে ধ্রা বভাবে ইদ্মিতি সন্ধিরার্ধ:। এতাবস্থা মুনয়োহি নিমন্ত্র্যাপ্যানেতুমশক্যা এতে বিনামম হৃৎসংশ্রোহপি ছুল্ছেদ এব তদ্ধুনৈবাহং প্রষ্টবাং পৃচ্ছামীতি ভাব:॥ ২১॥

দর্শন করিলাম, পূর্বে ভক্তিযোগে বিনফোপাধি ঋষিরা আপনার গতি প্রাপ্ত হইয়াছেন। অতএব এক্ষণে স্বদ্ধক আমাদিগকে তদ্ধপে অনুগ্রহ করুন।

শুকদেব কহিলেন, হে রাজর্ষে! মুনিগণ এইরূপে শ্রীকৃষণ, ধুতরাষ্ট্র ও যুধিন্তিরকে ইহা কহিয়া পরে সীয় আশ্রমে গমন করিবার নিমিত মানস করিলেন॥ ২০॥

তাহা দেখিয়া মহাযশা বস্তদেব ভাঁহাদের নিকট উপস্থিত হ্ইয়া প্রণাম ও পাদগ্রহণ পূর্বকি সমা-হিত চিত্তে কহিতে লাগিলেন ॥ ২১ ॥ শ্রীবস্থদেব উবাচ।

নমো বঃ সর্বাদেবেভ্য ঋষয়ঃ শ্রোতুমর্হথ। কর্মণা কর্মনির্হারো যথাস্থান্নস্তত্নতাং ॥ ২২ ॥ শ্রীনারদ উবাচ ॥

নাপি চিত্রমিদং বিপ্রা বস্তুদেৰো বুভুৎসয়া। কৃষ্ণং মন্বার্ভকং যন্ত্রঃ পৃক্ততি শ্রোয় আত্মনঃ ॥ ২৩॥

बी धत्रश्रामी।

সর্বেদেরা বেষু তেভাঃ যাবতীর্বৈ দেবতান্তাঃ সর্বা বেদবিদি ব্রাহ্মণে বসন্তীতি শ্রুতেঃ। যেন কর্মণা ব্যাক্ততেন বা কর্মণাং নির্হারো নিরাসো ভবতি ভত্তাভাং ॥ ২২ ॥

শ্রীকৃষ্ণং হিলা অস্থান্পৃত্তীতি বিশ্বিতাশ্প্রত্যাহ নারদঃ নাপীতি। বুভূংস্য়া বোদ্ধুমিচ্যা॥ ২০॥

বৈষ্ণবতে। বঁণী।

নমো বো যুম্মভামিতি প্রাণেব মতি বিজ্ঞাপনার্থ ভক্তিবিশেষাং। হে ঋষয় ইতি সর্বজ্ঞবং দ্যোত্রতি। অতঃ শ্রোত্মইথ যোগ্যা ভবপ মন্নিবেদ্যমিতিশেষঃ। কিং তদাহ কর্মণেতি। অয়ং তেন জ্ঞায়মানস্যাপি তস্য তান্ প্রতি প্রশ্ন: স্ভীর্থে তদ্মিন্ নূপ-মুনি-বন্ধুগণ সমাজে যুজ্ঞমহোংস্বেচ্ছয়া তেষামেব মুনীনাম্ক্রা তৈন্তং প্রবর্তনার্থং॥ ২২॥

নম্বাহা অপ্নানোর্থ-ত্প্রাপ-ভাগ্ধেয়ঃ শ্রীক্ষণিতাদৌ কথমন্তং শ্রেয়ঃ পৃচ্ছতি চেৎ তং তাজ্যা কথমন্তং পৃচ্ছতীতি বিশ্বিতা ম্নয়ন্ত ক্ষীমাদন্ শ্রীনারদন্ত পূর্ব্বেজিং তদভিপ্রায়ঃ বৃদ্ধাপদহ্মান এবমচিন্তয়ৎ যথায়ঃ থলু সর্বশ্রেয়ঃপথপ্রবীণঃ শ্রীক্ষমহ্মি নিফাত্রণ নতু শ্রীনন্দবত্তনীয় কেবল মাধুরীময়ঃ। তথাপি যদিদং পৃচ্ছতি তৎ কিল লৌকিকলীলায়াং স্বদারা স্প্রশ্রন্ত ভন্ত সাল্বিক্ যশোবিস্তারণায়ের তচ্চাতিত্ত্দের পর্মমহিম-কাষ্ঠাবরিষ্ঠিত তন্ত ততঃ স্বয়ং শ্রীভগবান্ বা কণ্ঞিলায়্মহিমগোপনীং তত্তলীলাং প্রকাশয়েং। কথংতরাময়মপি তদন্বর্ভবিত যদি বয়মপোতদন্বর্তামহে তদামুহেদের লোকঃ। তত্মাদেতত্পালস্ভবাজেন শ্রীভগবান্থিবাল্মাভি বিপ্রেরিত্ যোগ্য ইতি তথৈবাহ নাপীতি চত্র্ভিঃ। এতত্পালস্তঃ প্রথমাভ্যাং লোকে মহাদোষ উত্তরাভ্যাং অপীতি সকটাক্ষং। অভীতি চিৎস্থাং। কৃষ্ণং স্বয়ং ভগবত্বেন সর্ব্বপুক্ষার্থশিরোমণিনপি সর্বজ্ঞান্ত্রান্মণিনপীত্যর্থঃ। অভ্কং লৌকিকাণতাত্ব্যাং। আল্বনং শ্রেয় পুক্ষান্তর্বাদ্ধনং পৃচ্ছতি। তত্তাপি তং সমীপবর্ত্তিনং পরিত্রজ্ঞান্ত্রান্ পৃচ্ছতীত্রর্থঃ॥২০॥

क्रियमग्रह्म

নৰহেং অত্মনারণছ্প্রাণ্ডাগধেয়: শ্রীক্ষপিতাসৌ কথমনাছেয়য়ঃ পৃছ্ততি চেত্তং তাজ্বা কথমনাং পৃছ্ততীতি বিশ্বিতা মুনয়স্ক্রীমাদন শ্রীনারদস্ত পূর্বোকং তদভি প্রায়ং বৃদ্ধাপ্যদহমান এবমচি ৸য়ং। যথায়ং থলু সর্বাশেয়ংপথপ্রবীণঃ শ্রীক্ষমহিমনিফাতে চ।
নতু শ্রীনন্দবন্তদীয়কেবলমাধুরীময়ঃ তথাপি যদিদং পৃছ্ততি তৎকিল লৌকিকলীলায়াং স্বদারা স্বপ্রেল্য সাজ্বিকরশোবিস্তারণায়ৈর।
তচ্চাতিতুদ্ধ্যের প্রমকাষ্ঠাবরিষ্ঠন্য ততঃ স্বয়ং ভগবান্ বা কথঞিং আয়মহিমগোপনীং তত্তলীলাং প্রকাশয়তু। কথংতরাময়মপি তদন্বর্ততে। যদিচ বয়মপ্যেতদন্বর্তামহে তদামুহেদেবলোকঃ। তত্তাদে তত্পালস্তব্যাজেন শ্রীভগবনহিমৈবাশ্বাভি ব্রেরিভূং
ব্যোগ্য ইতি ॥ ২২ ॥

ভথৈবাহ নাপীতি চতুর্ভি:। মর্তানামিতি মর্তালীলাঙ্গীকারাদদ্যাপি তাদুশো ভাবো জাত ইতি ভাব: ॥ ২০——২৫॥

জীবিখনাগচক্রবরী।

সর্কাদেবেভা ইতি। যাবতী দেবিতান্তাঃ সর্বা বেদবিদি ব্রাহ্মণে বস্ধীতি ক্রাতেঃ। কর্মণৈর কর্মণাং নির্হারো নাশো ষথেতি মম গৃহপুত্রকল্ঞাদি মহাসক্তমা জ্ঞানভক্তোার্নধিকারাদিতি তাবঃ॥ ২২॥

শংহা আরং ভগবতঃ পিতাপ্যাত্মানং সংসারিণং মহাতে। যদি বা প্রার্থং পৃচ্ছতি তদপি ক্লায়ং হিতা ক্থমত্মান্ পৃচ্ছতীতাতি-বিস্মিতাংস্তান্ প্রত্যাহ নাপীতি অর্তকং স্পুল্নেব ন ত্মীশ্রং। অত আয়ানঃ স্থায়েব ॥২০॥

বস্থাদেব কহিলেন, হে ঋষিগণ! স্থাদেবতাত্মক তোমাদিগকে নমস্কার করিয়া নিবেদন করিতেছি শ্রেবণ কর, যে কর্মা দ্বারা যেরূপে আমাদিগের কর্মা-বন্ধন মোচন হয়, তাহা উপদেশ কর্মন ॥ ২২ ॥

নারদ কহিলেন, হে বিপ্রগণ! বস্তুদেব শ্রীকৃষ্ণকে বালক মনে করিয়া আপনার কল্যাণ-জনক বিষয় অবগত হইৰার বাসনায় আমাদিগকে যে জিজ্ঞাসা করিতেছেন ইহা আশ্চর্য্য নহে॥২৩॥ দিনিকর্ষোহি মর্ত্যানামনাদরপকারণং। পাঙ্গং হিছা যথান্যাম্ভস্তত্ত্যো যাতি শুদ্ধরে ॥ ২৪ ॥ যন্তামুভূতিঃ কালেন লয়োৎপত্যাদিনাম্ভ বৈ। স্বতোহন্তমাচ্চ গুণতো ন কুতশ্চ নরিষ্যতি ॥২৫ তং ক্রেশকর্মপরিপাকগুণপ্রবাহেরব্যাহতামুভ্বমীশ্রমদ্বিতীয়ং।

প্রীণরশামী।

ভত্ততো পঙ্গাতীরনিবাসী॥ ২৪॥

শ্রীক্লংকংজ্করং মন্ত্রমানোহবিদ্যাবিভূম্ভিত ইত্যাহ যজেতি দ্বাভ্যাং। অমুভূতিজ্ঞানং কৃতশ্চিদপি ন নরিষ্যাভি ন নশ্রতি। তদে-বাহ কালেন কর্ক্তিকাফলবং। অন্ত বিশ্বত লয়োংপত্ত্যাদিনাপি। স্বভশ্চ বিভ্যুদাদিবং। অক্তন্ত্রাচ্চ মুদ্রান্দিনা ঘটাদিবং। গুণতঃ ক্রপাদ্যস্তরোংপত্তেরপূর্ব্বক্রপাদিনা দেহাদিঃ॥ ২৫॥

ভমেবং কুভশ্চিদপাবাাহতামূভবং অভএবেশ্বরং। কিঞ্চ। অদিভীয়ং শ্রীকৃষ্ণং অন্যঃ প্রাকৃতঃ উপগূঢ়মাছেরং মনোত। কৈঃ ক্লেশা-

रेनकवरकामगी।

স্থেত্র শাদরং জ্ঞাপরতীতি সদৃষ্টার্থমাহ সন্নিকর্ষ ইতি। সেহভবেণ সদাতিদারিধাং। যরা। সমাক্ সর্কতো নিতরাঞ্চ কর্ষতি আকর্ষতীতি সন্নিক্ষাং স্থেত্তর:। হি যতঃ সমাসাস্তর্গতিস্থাপাস্থসো পাঙ্গনিতানেনাপার্যঃ। অভ্যান্তন্ত তীর্থান্তর্নিতার্থ:॥ ২৪॥

নচ মন্তব্য: শ্রীবন্ধদেবোহরমক্ত মাহাত্মাংন বেজীতি। যতঃ প্রাকৃত এব ন জানাতীত্যাহ যক্তেতি ছাভাাং। যক্ত কর্ত্ত্ব্য কর্মাণচান্তভূতি জ্ঞানলক্ষণা প্রকাশলক্ষণা চন পশুতি অপি তুনিভাং বিরাজত এবেতার্থ:। অন্তব্য:। তহাক্সেতাাদি লয়োংপত্ত্যাদিহেতুনাপি। আদিশক্ষাং স্থিতি:। বৈ অপি। কালেনেতি যোজনিকার্থ:। ঘটাদিসহন্ধী যো মূলগরাদিস্থেনৈবেতার্থ:। তথা শ্রণতো রূপাদান্তরোপণত্তে হেঁতোঃ পূর্বরূপাদিনাশহারা যথা দেহাদি নশ্রতীতার্থ:॥২৫॥

দৃষ্টা স্থাকৈতে ব্যতিরে কিশ্ব এব। অব্যাহতা ফুভবং অকু ঠক্কানং। অধিতীয়ং অস্পূশং। বিশেষণানামেষাং যথোত্তরং মহুষ্যমননা-যোগ্য স্থোচিঃ তথাপি ক্লেশাদিভিঃ প্রাণাদিভিশ্চোপগূড়ং। আদিশকাদি ক্রিয়াদয়ং অন্তঃ শ্রীবহুদেবোত্তরঃ প্রাক্কতঃ অবিভবৈ নিজ-

থী বিশ্বনাথচক্রবর্তী।

নতুরকাদা জন্মকণনারতাৈৰ ত্মীশ্বছেনারং জানাত্যের সত্যং তদিশি সন্নিকর্ষ এবানাদরহেত্রিতাাহ সরিকর্ষ ইতি। অঞ শ্রীবহুদেবত প্রেমাণ্যের তলৈশ্ব্যানমুসন্ধানে হেতুং নারদো জানাতাের তদিপি তিন্নি, মহাসংসদি প্রেমসিদান্তমতিরহ্দ্যমবির্গুন্লোকরীতাৈর সমান্ধৌ। তথা প্রাবিয়িদা বহুদেবস্য তস্য তদৈশ্ব্যাঞ্জানঞ্চ প্রোদ্দীপয়ামাসেতি তত্তং জ্ঞেরং। মনাদ্রোহ্ল গৌরব-মননাভাবং ॥ ২৪ ॥

ভো ব্ৰহ্মজ্পুজাপাদা: ন কেবলমত্রায়ং বহুদেব এবোপাদভা: কিস্তৃত্যু: প্রায়ঃ দর্কাএব লোক: কুফানীখরং ন জানাতীত্যাহ বন্ধেজি ছাত্যাং। যস্যামুভ্তি জ্ঞানিং কুত শিচ্দিপি ন নরিষাতি ন নশুতি তং প্রীকৃষ্ণং প্রাণাদিভিক্পপৃত্ং আছেরং মত্য: প্রাকৃতোহয়ং লোক: স্থাবিব মতাত ইতায়র:। ভ্লেবাহ। কালেন কর্কটিকাফলবং। কীদৃশেন অস্য বিখস্য লয়োংপভিকারণেন স্বতশ্চ বিছাদিবং। স্বাস্থাবিধ। স্থাতত স্থাকিবং। প্রাতিভাবিধা বিশ্বা

উল্লেশেষ্মায়েনেম্মর্থং পুনরাই তমিতি। ক্লেশা রাগাদয়শ্চ কর্মাণি ক্লেশহেতবশ্চ পরিপাকাঃ তৎকার্যাস্থতঃথানি চ গুণানাং

সন্ধিকর্মই মনুষ্যদিগের অনাদরের কারণ, যেহেছু গঙ্গাতীরবাসি লোকে বিশুদ্ধির নিমিত্ত গঙ্গাজল প্রতিয়াগ করিয়াও অন্য জলার্থ গমন করিয়া থাকে ॥ ২৪ ॥

এই ৰিখের সৃষ্টি স্থিতি প্রালম দ্বারা বা কালসহকারে অথবা স্বতঃ পরতঃ বা গুণতঃ কোন প্রকা-রেই শ্রীকৃষ্ণের অসুভূতির বিনাশ নাই॥ ২৫।

ক্লেশ, কৰ্ম, পরিপাক ৰা গুণ প্রবাহ দারা অব্যাহতাত্ত্তব অদিকীয় স্বীয় বিভব প্রাণাদি দারা

প্রাণাদিভিঃ স্ববিভবৈরূপগৃত্মতো মত্যেত সূর্য্যমিব মেঘহিমোপরাগৈঃ।
অথোচুমুনিয়ো রাজনাভাষ্যানকছুন্দুভিং। সর্কেষাং শৃণুতাং রাজ্ঞাং তথৈবাচ্যুত্রাময়োঃ।
কর্মণা কর্মনির্হার এষ সাধু-নিরূপিতঃ। যচ্ছুদ্ধয়া যজেদ্বিফুং সর্ক্যজেশ্বরং মথৈঃ॥ ২৬॥

न्त्री ।

দিভি:। ততা ক্লেশা রাগাদয়শ্চ তং পূর্বকাণি কর্মাণিচ তং পরিপাকে স্থপতঃথে চ সম্বাদিগুণানাং প্রবাহশ্চ তৈ:। প্রাণাদিভিশ্চ স্ববিভবৈ: স্বকার্যো:। তত্ত্ব দৃষ্টান্ত: মেঘ্ডিমোপরাগৈ:। অন্ত্র-ভূষার রাহ্ভিঃ স্ববিভবৈর্যথা সূর্যামিতি ॥ ২৬ ॥

रिवम्बद्धामनी।

প্রিকেরৈ: ক্লেশাদিভি মন্তেত স্বয়ং ক্লেশাদিযুক্ত আয়াজ্মানেনাপি তমপি স্ব সদৃশং মক্তেতেত্যর্থ:। জন্ত তৈ ব্যাথ্যাতং। ব্রা। ক্লেশা-দিভি বিশিষ্টোংক্ত উপগৃঢ়ং মন্যেত। শ্রীবহ্দেবস্ত সর্কাথা প্রম্প্রকট্মেব বেক্তীভার্থ:। তথাপি স্বেহতর স্বভাবেন তদ্সিভিরিভ্যুক্ত-মেব। সাচ শ্রীভগ্রবংক্পয়েবেতি পঞ্চমারিংশাধ্যায়ারস্তে পিত্রাবুপল্কার্থাবিতাত হৈত গ্লিজিত্মেব অ্ঞাচে ব্যক্তং ভাবীতি দিক্॥

জ্ঞ প্রীর্ম্বদেবমাহাত্মগ্রহণানন্তরং। আভাষা ভো মহাধন্ত হে জগংপূজোত্যাদি সংখাণা হে রাজনিতি প্রীর্ম্বদেবমাহাত্মোন প্রহর্ষাদ্বাহ। কিখা ডচ্ছুবণেন প্রেমবিকারোদয়ঃ শোভাদর্শনাং। রাজামিতি সপ্তমার্থে ষষ্ঠাঃ সংক্রু রাজস্থ শৃণুৎস্থিতি
শাস্ত্রজঃ তান্ প্রত্যুগদেশার্থং অচ্যুতরাময়োশ্চ শৃণুতোরিতি বক্ষ্যমাণার্থক্ত প্রামাণার্থং। সাধু যথাতাৎ তথা নিরূপিতঃ। সাধুভিনির্পিতঃ শ্রন্ধা বিখাসেন ভক্ত্যা বা। বিষ্ণুং স্মহিন্না বিশ্ববাপকং ভগন্তমেবমতাঃ সইক্রেরজি হং। তত্মৈৰ ষজনে বাক্তহেত্বন্তরং। সংক্ষাং যজ্ঞানামীশ্রং ফলদাতারং। কিখা স্থানিনং সর্বদেবেশ্বর্থাৎ তদ্মজনং বিনা নৈক্ষ্যতাপি হ্রের্মুক্তং। নৈক্ষ্যমপ্যচ্তিভাববর্জিত্মিত্যাদিনা। এবঞ্জেবদভীষ্টং তথাপি ভবংপুল্রংনারং প্রকালান্তরেণারাধনীয় ইতি ভাবং ॥ ২৬ ॥

ক্রেসন্তঃ।

অপ অনন্তরং শ্রীবস্থদেবনারদয়োরভিপ্রায়ং বুদ্ধোভয়সমাধানার্থনিত্যথঃ। শ্রীনারদসমাধানং স্বর বস্থদেব ভ্রালুনমিতা স্তিমপদোন জেয়ং॥ ২৬॥ ২৭॥

শ্ৰীবিশ্বনাপচক্রবর্ত্তী।

সন্থাদীনাং প্রবাহশ্চ তৈ নঁবাাহতোঃ হুভবো জ্ঞানং বস্য তং। প্রাণাদিভিঃ প্রাণমনোবৃদ্ধাদিভি লিপ্পরীরঘটকৈঃ স্ববিভবৈঃ স্বকার্যাদিভি বেবাচ্ছনং। অত্র দৃষ্টাস্তঃ। মেঘণ্ড হিমঃ কুহেড়িকা চ উপরাগো রাহশ্চ হৈঃ স্ববিভবৈঃ স্ব্যামিব। মেঘণ্য সৌরজ্যোতির্জনাত্মকত্বাৎ জ্বলা জ্যোতিঃ কার্যাহাং হিম্মা চ জলবিশেষতাৎ রাহোশ্চ ছুইজীবারিই ধ্বান্তথ গ্রাক্তবাৎ ধ্বান্তস্য চ চক্ষ্রাহ্রিছেন পৌরাণিক মতে তৈজ্যভালোঘাদীনাং স্ব্যাকার্যারং॥

मद्रविधामिकाकियु मखनार्थ वक्षाः॥

কর্মনির্হারো বণা স্যাদিতিপ্রকার প্রশ্নগোতরমাত্র্যভ্রেরেতি। মধানাং বিঞ্গারাধনস্বভানং বিনা কর্মনির্হারো ন ভবেদিতি ভাবঃ॥ ২৬ দ

উপগৃত সেই ঈশ্বকে অন্ত লোকের। মেঘ বা হিম দ্বারা উপগৃত (আচ্ছাদিত) সূর্য্যের ন্যায় করিয়া মানে। শুকদেব কহিলেন, হে রাজন্! অনন্তর মুনিগণ রাজাদিগের সমক্ষে ও প্রীকৃষ্ণ বলদেবের সাক্ষাতে বস্থদেবকে সন্থোধন করিয়া কহিলেন, যে কর্মা দ্বারা কর্মাবন্ধন মোচন হয় তাহা সাধুগণ কর্তৃক নিরূপিত হইয়াছে অর্থাৎ প্রদ্ধা সহকারে যজ্জ দ্বারা সর্বেশ্বর বিষ্ণুকে অর্চনা করাই কর্মাবন্ধন-মোচনের উপায়॥ ২৬॥

চিত্ত সোপশমোহয়ং বৈ কবিভিঃ শাস্ত্ৰচক্ষা। দৰ্শিতঃ স্থগমো যোগো ধর্মশ্চাতামুদাবহঃ ॥ ২৭ ॥ ভাষাং স্বস্তায়নঃ পন্থা দ্বিজাতে গৃহিমেধিনঃ। যচ্ছুদ্ধাপ্তবিত্তেন শুক্লেনেজ্যেত পূরুষঃ ॥ ২৮ ॥ বিত্তিষণাং যজ্ঞদানৈ গৃহিদ্যিক্ষতিত্যণাং । ভাজালোকৈষণাং দেব কালেন বিস্তেদ্ব ধঃ ॥ ২৯ ॥

শীপরস্বাদী

চিত্তসোপশন: উপশনহেতু:। যোগো নোকোপায়:। শনৈরাক্সন্দনাবহতীতি। তথা স্থগন: প্রবৃদ্ধাশ্রহাৎ । ধর্ম+চ আব-শুক: অন্যথা বিহিতাকরশেন মালিন্প্রস্কাৎ। ২৭।

নকুন কর্মণান প্রজয়ান ধনেন তাাগেনৈকেনামূত্রমানশুরিত্যাদিনা ত্যাগদাৈর বিহিত্তমাৎ কথং কর্ম মোক্ষোপায় ইত্যাশিক্ষ আদাবেৰ ত্যাগদাাশকাত্মাদিত্যাশয়েনাত্রয়মিতি দার্ক্রতৃতি:। স্বস্তায়ন: স্বস্তি ক্ষেমং ঈর্তেহনেনেতি। তথা প্রদ্ধানিকামত্যা শুক্রেন শুদ্ধেন আথেন বিত্তেন প্রুষ ইজ্যেত ইতি যং এব প্রাঃ॥ ২৮॥

শ্বস্তায়ন মাছ: বিত্তিষণাণিতি। বিত্তফলভূতৈ বজ্জি দিনিশ্চ বিত্তিষণাং বিত্তেছাং বিস্তৃত্তে । গৃহৈ গৃহোচিতৈ ভোগৈ দিনি-স্কৃতিষণাং বিস্তৃত্তে তদন্ত ভবেনৈৰ তদৌং স্কানিবৃত্তে:। দেহে মৃতে আহান: স্বৰ্গাদি লোকৈষণাঞ্চ কালেন ক্ষয়ানুসন্ধানেন বিস্তৃত্তেৎ

(नम्बट्कामनी।

তংকলং চাপ্যাহ্য চিত্তস্যেতি। বৈ এব অন্যমেব। শাস্ত্ৰমেব চক্ষ্টেন। শাস্ত্ৰাৰ্থকৰ্বিচারেণেতাৰ্থা। দৰ্শিতঃ প্ৰকৃতিত প্ৰবৃত্তিত ইতাৰ্থা। যোগো ভগৰন্ত কুণ্পান্ন ধৰ্মণিচ ভক্তিলকণা। অচ্চনৈক প্ৰকাৰহাং। অতএব আম্মনাঃ কৰ্জ্বাৰ্মাং বা সৰ্ক্ষীবানামেব মুদাৰহা। বহুৰা তংগদকাং নাৰু তাৰ্হ্ মুখাশ্ৰবণাদিভক্তিবেব সাক্ষাং কাৰ্যা॥ ২৭॥

কিং বছবাশিরগোণাস্বজৈ:। তত্তাভ্রয়মিতি ছাত্যাং। স্বস্তায়নঃ নিবিল্লিভক্তিপ্রাপক ইত্যথা:। বিজ্ঞাতে: তৈবিধিক্সান্ত্রানাধিকারাং। আপ্রেন স্বর্ত্তা লব্দেন ন্যায়ার্জিভেনেত্যথা:। অত এব শুক্লেন। যথোক্তং বিষ্ণুধর্মোন্তরে। প্রতিগ্রহণ বল্লবং বাজাত: শিষ্যতন্ত্রা। গুণাখিতেভাো বিপ্রস্ত শুক্লং তত্তিবিধং স্মৃতং। যুকোপলব্ধং কারঞ্চ দণ্ডাচ্চ ব্যবহারত:। ক্ষত্তির ধনং শুক্লং তিবিধং পরিকীর্তিতং। কৃষি-বাণিজ্য গোরক্ষাং কৃষ্য শুক্লং তথা বিশা। হিজ্ঞশ্রেরা লব্ধং শুক্লং কীর্তিতং। ক্রমাগতং প্রীতিদায়ং প্রাপ্তক্ষ সহ ভার্যায়া। অবিশেষণ দর্বেষাং ধনং শুক্লং প্রকীর্তিতং। শুক্লং বিনা তুন কৃতং পুণাং বছফলং ভবেদিতি। পুরুষে-কৈরব চেং কর্তিবায় তর্হি মুখ্য নববিধভক্তাস্ক্রেন পরিচ্যামার্গেণার্চনমার্গেণের বাস ইজ্যেত কিং গৌণভক্তাঙ্গেন ষ্প্রাদিনা তত্তাহা। গৃহমেধিনং গার্হস্থাধ্যাত্রহবত ইতার্থ:। অবিরক্তানাং বিত্তবতামাদৌ যজ্ঞের নার্পণ্যেবাচিত্যিতি ভাবঃ॥ ২৮॥

ভস্মাদের বিভৈন্নপাপি ক্ষীয়তে নান্যথেতি সদৃষ্টাপ্তমাহ। বিত্তেতি। গৃহৈরিত্যাদিকদৃষ্টাপ্তত্যা। এবমগ্রেহপি। বুধো বিবেকী। অনাণা বিভবতো গৃহস্থসা মনঃ শুদ্ধাভাবেন শ্রবণাদি ভকেরেবাসিদ্ধেরিতি ভাবঃ॥ ২৯॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

গৃহমেধিনঃ গার্হস্থার্মাগ্রহ্বত ইতার্থঃ। ভূপবদর্চাদি শ্রদ্ধাবতান্ত তদেব প্রমশ্রের ইতি ভাবঃ॥ ২৮॥ বিত্রৈষ্ণামিত্যাদিকং তাদৃশ ভগ্বৎ জনাধিকারি সংপাদনারোক্তং॥ ২৯—— ৪১॥

वी विश्वनागहक्ववडी ।

উপশনঃ উপশনহৈত্য। সুগম প্রবৃত্ত্যাশ্ররণে যোগঃ মোক্ষপ্রাপ্রারণার:। আরুমুদাবহঃ মনঃ সুথপ্রদশ্চ॥ ২৭॥ ছিজাতেক্সৈবর্ণিক্সা আপ্রবিত্তেন ভারপ্রাপ্রধনেন শুক্লেন শুদ্ধেন ॥ ২৮॥

নিষ্কানত্বং বিনা কর্মনিষ্ঠারো ন স্যাং নিষ্কানত্বঞানেন প্রাকারেণ ভবেদিত।ভি:। বিতৈরণাং বিভাকাজ্ফাং বজ্ঞৈ দানৈশ্চ বিত্তফল-

ত আত্মার আনন্দ জনকৃ, চিত্তের উপশম রূপ স্থগম যোগ এই ধর্ম কবিগণ কর্তৃক শাস্ত্রচক্ষু দ্বিরা দশিত হইয়াছে॥ ২৭॥

ু গৃহাশ্রমি ব্রাহ্মণদিগের ইহাই মঙ্গল জনক উত্তম পথ যে, শ্রাহ্মাসহকারে শুদ্ধতিত হুইয়া সেই পুরুষের অর্চনা করা॥ ২৮॥

হে বস্তুদেব ! জ্ঞানি ব্যক্তি যজ্ঞ দান দ্বারা বিভৈষণা, গৃহোচিত ভোগ দ্বারা পুত্র-দারৈষণা এবং কাল সহকারে ক্ষয় আলোচনা দ্বারা আপনার স্বর্গাদি লোকৈষণা পরিত্যাগ করিবে ॥ ২৯॥ প্রামে ত্যক্তিষণাঃ সর্কে যয়্ধীরাস্তপোবনং। ঋণৈস্ত্রিভিদি জো জাতো দেবর্ষিপিতৃণাং প্রভো। যজাধ্যয়নপুত্রৈস্তাননিস্তীর্য্য ত্যজন্ পতেৎ॥ ৩ • ॥

ত্বং ত্বদ্য মুক্তো দ্বাভ্যাং বৈ ঋষিপিতোমহামতে। যজৈদেবিশ্নুমুচ্য নিঋণিহিশরণো ভব॥ ৩১॥ বহুদেব ভবানুনং ভক্ত্যা প্রময়া হ্রিং। জগতামীশ্বরং প্রার্জঃ স্ব যদ্ বাং পুক্রভাং গতঃ॥

গ্রীপরস্বামী

দেব হে বহুদেব। यहा। দেবকালেন দেবানামপি মৃত্যুহেতুভূতেনেতার্থ:॥ ২৯॥

অত্যাচারং প্রমাণয়তি গ্রাম ইতি। কিঞ্ ঋণৈ রিতি। তথাচ শ্রুতিঃ। জায়মানো বৈ ব্রাহ্মণস্তিভি ঋণি বান্ জায়তে। ব্হা-চর্বোণ ঋষিভ্যো যজেন দেবেভাঃ প্রজ্যা পিতৃভা ইভাদি তান্ স্থানিভীর্যা তেষামৃগাভানপাক্কতা। তথাচ মহুঃ। ঋণানি ত্রীণাপাক্কতা হনো মোক্ষে নিৰেশয়েং। অনপাক্কতা, মোক্ষন্ত সেবমানো ব্রজ্তাধ ইতি॥৩০॥

নিঋণঃ নিমুকিঋণঃ অশরণো ভূব গৃহাৎ প্রব্রজ ॥ ৩১ ॥

কিঞ্চবিশুদ্ধচিন্তানাময়ং ক্রমঃ। অন্ত ক্লভার্থ এবেত্যাহুর্বস্থেদেবেতি। প্রাচিঃ প্রকর্মেণ অচিতিবানসি। যৎ যন্ত্রাং ॥ ৩১ ॥

देवक्षवंद्वावनी।

নমুতর্হি কেবল শ্রবণাদিপরতা সিদ্ধরে ধনাদি সহিতং গৃহমেব ত্যাজ্যং। তথাতঃ গ্রাম ইতি। গৃহাশ্রমে। ধীরা বৃদ্ধিমন্তঃ এষণাক্ষয়ভাবেনাবিরক্তন্য ত্যাগো নোপযুক্ত ইতি ভাবং। কিঞ্চ। ঋষিপিতৃণামধ্যয়নপুল্লাভ্যামিব যজ্ঞেন দেবানামৃণবিশোধনমবশ্রক্তামেবেত্যাতঃ ঋণৈরিতি। প্রভো হে সর্বাধাণিমোচন সমর্থ ইত্যশক্তন্য ন তদোষাবহমিতি স্থাচিতং। পিতৃণামিতি ক্রম্বর্ষার্থং। তান্ দেবাদীন্ অনিস্থাগি পতেদধং। কিলা পুনগৃহভোগাদৌ প্রবিশেদিত্যর্থং। পাঠান্তরেহপি সঁ এবার্থং। ইদং তেয়ামসন্মতং লক্ষাতে। তেরামিতি ব্যাখ্যানাং। ৩০ ॥

তু শব্দো বিশেষে তমেবাই বৈ এব। দাভ্যামৃণাভ্যাং মূক্ত এব অদ্যোগ্নচ্য উচৈচমুক্তিনা নির্দানির দা নির্দাদিন ক্ষেণরণঃ। আকারো বিষ্ণুঃ প্রবাদিনা ক্ষেণ্ডায়োভব ॥ ৩১ ॥

ইরস্ত সাধকানাং রীতিরুকা ভবাংস্ত প্রথমত এব প্রমক্কতার্থ ইত্যাহুর্বস্থদেবেতি। সত্তং বিশুদ্ধং বস্থদেবশব্দিত্মিত্যাদি-

প্ৰীবিখনাপচক্ৰবভী।

ভূতৈস্তাজেং। সম্পাদিতের বজের দানের কিমত: পরং বিতেনেতি ভাবয়েং। গৃহৈ গৃহািচিতৈ ভােটগ দারস্ত ভবাং স্তীসস্তাগ-বাসনাং পুত্রবাসনাঞ্চ ত্যজেং। তদন্ভবেনের তদৌংস্কানির্তে:। দেহে মৃতে সত্যাত্মন: অর্গাদিলোকৈষণাং কালেন ক্ষানুস্কা-নেন বিস্জেং। দেব হে বস্থদের ॥ ২৯ ॥

অত্রাচারং প্রমাণয়তি গ্রাম ইতি॥

কিংশ ঋণৈরিতি। তথাচ শ্রুতিঃ। জায়নানো বৈ বাহ্মণস্তিভি ঋণিবান্ জায়তে। ব্হাত্তিবাধিতো বজ্জেন দেবেভাঃ প্রজ্জা পিতৃভা ইত্যাদিঃ। তাভানিতীয়্ তেযাস্থানানপাক্তা॥ ৩০॥

ষাভ্যাং ঋণাভ্যাং অশ্বণো ভব গৃহাৎ প্রব্রজ ॥ ৩১ ॥

লোকরীতাব ম্বরা ক্লতন্ত্র প্রশ্নতাম্মাভিরপি লোকশাস্ত্ররীতোবোত্তরং দত্তং। বস্ততন্ত্র দ্বরি ভগবৎপিত্রি নিতাসিদ্ধে ভগবতীব

হে প্ৰেণা প্ৰিত্যাগ পূৰ্বিক গ্ৰামে বসতি করত ধীর সকল পশ্চাৎ তপোৰন গমন করিবেন। দেবখাণ, ঋষিখাণ ও পিতৃঋণ এই তিন প্ৰকার ঋণে ঋণবান্ হইয়া ব্ৰাহ্মণ জন্মগ্ৰহণ করেন, কিন্তু যজ্ঞ, বেদাধায়ন ও পু্লোৎপাদন এই সকল দারা তাহা হইতে উত্তীর্ণ না হইলে পতিত হয়েন। ৩০॥ হে মহামতে। তুমি এক্ষণে ঋষিধাণ ও পিতৃঋণ এই উভয় ঋণ হইতে মুক্ত হইয়া অঋণী হওত প্রেজ্ঞান শ্রেমে গমন কর। ৩১॥

হে বহুদেব ! তুমি পরম ভক্তি সহকারে জগদীশ্বর হরির অর্চনা আরম্ভ কর, যে হেতু তিনি তোমাদিগের পুত্র ইইয়া জন্মগ্রহণ করিয়াছেন। শ্রীবাদরায়ণির বাচ॥

ইতি তদ্বচনং শ্রুজা বস্তুদেবো মহামনা:। তান্ধীনৃত্তিকো বত্তে মুদ্ধান্ম্য প্রদান চ।
তথানমূষ্যো রাজন্ রতা ধর্মোণ ধার্মিকং। তার্মিয়াকান্ কেত্তে মথৈকত্মক প্লাকৈঃ।
তদ্দীকায়াং প্রতায়াং র্ফায়ঃ পূক্রব্রজঃ। সভোঃ স্ত্রাদ্দো রাজনাজানঃ স্ক্রলস্কৃতাঃ॥ ৩২॥
তদ্মহিষাশ্চ মুদিতা নিক্ষক্তাঃ স্বাস্দঃ। দীক্ষাশালামুপাজগাুরালিপ্রা বস্তুপাণ্যঃ।

शिधतत्रागी।

আলিপ্তা: কুছুমাদিভি:। বস্তুপাণ্য: গৃহীতার্হণহস্তা: ॥ ৩৩ ॥

देवकनरकानना ।

শ্রীমহাদেবোক্তামুসারেশ শুদ্ধসন্ত্রস্থা বিশুদ্ধচিত্তত্বাদিকমভিপ্রেভং। যদা। বস্থ ভগবদ্ধক্তিশক্ষণংধনং তেন দীব্যতীতি তথা জংসম্বোধনং। তদেব দর্শন্তি ভবানিতি। নূনং নিশ্চয়ে। হরিং সর্বাদোষত্ঃথহরং। যতো জগতাং দেবাদীনামীশ্বং প্রক্ষেণ্
পুত্রবেন স্বশ্বভাবেক্ষা আচেঃ। অতো ভবানপাস্তসমন্তর্গো মুক্ত এবেতি ভাবঃ॥

ইত্যেতৎকর্মণা কর্মনির্হার ইত্যাদিকং তেষাং বচনং শ্রুষা বত্রে বুতবান্। মহামনা ইতি যজ্ঞদানভগ্বৎসন্দর্শলাদিনা সর্ব্ লোকহিতেচছয়েত্যর্থ:। যথা। বহুদেব উৎপাদ্যায়ভাগ্যমহিনপ্রতিপাদকং তদ্বচঃ শ্রুষাপি বত্রে। যতো মহামনা ইত্যাং ভাব:। ইমে মূন্যো ভক্তিং যাচন্তে। সাচ মাদৃশত এব সিদ্ধোদিতি যজ্ঞব্যাজেনৈতান্ প্রতি শ্রীকৃষ্ণপ্রসাদং প্রাপ্যেয়মিতি বিচিষ্টোত। অত-এব বক্ষাতে পীতকৌশ্যেবাগ্য ইতি। মূদ্ধা ভূমিস্পৃশা অতএব আ সমাক্ নহা। প্রসাদ্য স্ত্রতাদিভি:॥

ধর্মেণ ন্যায়েন বিজ্ঞাঃ ক্ষতিয়াণাং যাজ্যতাং। কিম্বা ধর্মেণ হেতুনা ধর্মার্থং বুতা ইত্যর্থঃ। ধার্মিকং ভগবদ্ধপরং। উত্তম-ক্লাকৈঃ মুথাকলোঃ সর্বাস্থাসন্তাবাং॥

হে রাজনিতি। প্রাণ্ডক্তাভিপ্রায়মেব। বৃষ্ণধাে রাজানশ্চ দীক্ষাশালামুপাজ্যাুরিতি পরেণারয়ঃ। যদা। বৃষ্ণধাে রাজানশ্চ স্কুল্ক্ক বভুবুরিতি শেষঃ। হে রাজনিতাহো ভাগাং রাজামিতি ভাবঃ। পুনঃ পুনস্তথৈব সম্বোধনমত্যস্কহর্যাদেব॥ ৩২॥

ততা শ্রীবন্ধদেবতা মহিষ্যো মুদিতা ইতি চ-শক্ষ-বলাৎ বৃষ্ণাদীনামপি বিশেষণং দ্রষ্টব্যং। উপ স্মীপে আজ্ঞানুং। দীকাশালা-মিতানেন যজাপেক্ষমগুণাদীনি স্কাণি সদ্য এব নির্মিতানীতি বোধ্যতে॥

শ্ৰীবিশ্বনাগচক্ৰবৰী।

নৈব লোকশাস্ত্রে অধিকর্তুং প্রভৃষ্ণ আতাং তদপি যদি অমাস্থানং শাস্ত্রোক্তধর্মাণামধিকারিণমেব মন্ত্রাপুত্রেরং শৃণিত্যান্থ:। বস্থ ধনং শ্রেষ্ঠং ভক্তিযোগ এব তন্ত্র দীবাসি ইতাত এব হে বস্থদেব। ভক্ত্যা তত্রাপি পরময়া প্রকর্ষেণৰ আর্চ্চঃ। পূর্ব্বমেব তং কথমধুনা ততােংতিনিক্স্টকর্মাধিকারেইপি পতিষ্যনীতি ভাবঃ। নচেদমশ্বত্তমপ্রমাণমেবেত্যান্থ: স ম্বামিতি। তদপি অমতি দৈত্যেনাস্থানি সাংসারিক্স্মারোপ্য যদি কর্ম চিকীর্ষসি তদা ভগ্রানিব লোকসংগ্রহার্থং কর্ম কুর্বিতি ভাবঃ॥ ৩২॥

বস্তুপাণয়: হস্তগৃহীতার্হণদ্রব্যা: ॥ ৩৩॥

শুকদেৰ কহিলেন, এইরূপ মুনিগণের বাক্য শ্রেবণ করিয়া মহামনাঃ বস্তুদেব প্রণামাদি ছারা ভাঁহাদিগকে সন্তুফ করিয়া যজে ব্রতী করিবার নিমিত প্রার্থনা করিলেন। তথম ক্ষিণণ ধর্মাজে বৃত্
হইয়া সেই ধার্মিক বস্তুদেবকে সেই ক্ষেত্রেই উত্তম কল্ল যজ্জবারা যাজন করিতে শারন্ত করিলেন।
সেই যজের দীক্ষা আরম্ভ হইলে ব্ফিগণ স্থাত, পুক্রমালাবিশিফ, স্থাসাঃ ও জালাভ্ত ইইয়া তথায়
উপস্থিত হইলেন ॥ ৩২ ॥

এবং তাহাদগের মহিঘীগণ কণ্ঠে নিক ও স্থবাস পরিধান পূর্ব্বক কুকুম লিপ্ত হইয়া হৃষ্টচিতে উপা-

নেতুম্দিস পটহ শছা ভের্যানকাদয়:। নন্তু র্ন ট-নর্ত্রস্থেষ্ট্রুং সূত্যাগধা:।
জঞ্জঃ স্ত্রকাঃ দেস্টিং সঙ্গীতং সহভর্ত্রকাঃ ॥ ৩০ ॥
তম্ভাষিক্ষন্ বিধিবদক্তমভাক্তম্বিদ্ধা:। পত্নীভিরষ্টাদশভিঃ সোমরাজমিবোড় ভিঃ ॥ ৩৪ ॥
তাভিত্রকুলবল গৈহারকুগুলন্পুরিঃ। স্বলঙ্ক তাভিবিবভৌ দীক্ষিতোহজিনস রতঃ।
তম্বিজো মহারাজ পীতকোশোরবাদসঃ। স্সদ্সা বিরেজুস্তে যথা র্ত্রহনোহধ্বরে ॥ ৩৫ ॥
তদা রামশ্চ কৃষ্ণেদ্ধ স্থৈ: স্বৈক্রভির্থিতো। রেজতুঃ স্ত্রতিদারৈ জীবেশো স্বিভ্তিভিঃ ১৯৬॥

ब्री धत्रश्रामी।

অক্তং নেত্রাঞ্জনেন অভ্যক্তং সর্বাচেশ্যু নবনীতেন ॥ ৩৪ ॥ তাভি: সহিতো দীক্ষিতো বিরেজে ॥ ৩৫ ॥ জীবেশৌ সর্বজীবানামীশৌ ॥ ৩৬ ॥

रिकाराजायनी।

নেত্রিতি সাদ্ধিকং। স্তাশ্চ মাগধাশ্চ। গর্ধাঃ গারকানাং সাক্ষানাজনাধি জানীনাং বা স্থিয়ঃ॥ ৩৩॥

পত্নীভিরিতি শ্রীদেবকাাদয়ো দেবকক্তাং সপ্ত শ্রীরোহিণাদয় চাতা একাদশেতাে ব্যস্তাদশভিং সহিতং। বহুপত্নীসাহিত্যে স্থল্খআদৌ চ দৃষ্টাম্বং সোমেতি। সোমশ্চামৌ রাজা চ বিজন্মাদীনামিতি তথা তং। রাজশব্দ প্রাণ্ড দ্যোগ্য-মাহাআ্মবোধনার্থং
তেনৈতদ্বজ্ঞাপি দিবাস্বং স্চয়তি। শ্রীবস্থাবেজ স্থল্খ তা চোক্তা শ্রীহরিবংশে ভজ্জন্মপ্রসঙ্গে। মন্ব্যলাকে কংশ্বেংশ্মিন্ রূপেণা
প্রতিমা ভূবি। যথানীং পুক্ষাগ্রম্ভ কাজিশ্বন্দ্রো যথেতি॥ ৩৪॥

বিবভৌ বিশেষেণ পূর্দ্বতোহপ্যাধিক্যেন বভৌ অশোভত। বতো দীক্ষিতঃ। তল্পকণং অজিনেন সংস্কৃতঃ বেষ্টিত ইতি পীতকোশেয়-বাসস ইতি শ্রীভগবন্ধহাপ্রসাদবস্ত্রপ্রাপ্তেঃ। ইতি শ্রীবস্থদেবাদয়ন্তেবাং প্রাথিতভক্তিদিদ্ধিত স্থতিত। অতএব বিশেষেণ রেজুঃ। ইতি মহাত্রেদিয়াৎ সংখাধয়তি নহারাজেতি॥ ৩৫॥

দৈং স্বৈৰ্ভ: নিজনিজ্পিয়ৈ: শ্ৰীগোণাদিভি:। যথা। সৈ জ্বিভি বাদিনৈ: সৈক্লুভিশ্চ শ্ৰীনন্দাদিভিদ্বিবাধিতোঁ। ততাচ শক্ষাভাগং দ্বোরপি প্রাধান্তঃ দ্যোত্যতে দারেষু স্বশক্ষাপ্রয়োগং স্বত এব তেষাং স্বীয়হাং। জীবেশাবপি। কণস্তৃকৈ:। স্বাদিভি: স্ববিভূ ভিভি: নিজবৈভবরপে:। যথা। স্বিভূতিভিশ্চ কৌস্কভমকরকুঞ্গাদি নিজপ্রিচ্ছেদৈ:। স্বাদীনাং যথোত্তরং নৈকটো শ্রেষ্ঠাং ও ৩॥

श्चीविधनाणहळावको ।

আক্রুং নেরয়োরঞ্নেন। জাভ্যক্রং সর্কান্সেযু নবনীতেন। সোমরাজং বহুনাং সোমানাং যদি কশ্চিদেকো রাজা ভবতি তিনি-বেতার্থ:॥ ৩৪ ॥ ৩৫ ॥ জীবেশৌ সর্কিজীবানামীশৌ ॥ ৩৬ ॥

য়ন হস্তে দীক্ষাশালায় আসিয়া প্রবেশ করিছলন। তথন মৃদঙ্গ, ভেরী, পটছ, আনক, শভাদির ধ্বনি হইতে লাগিল ও নট নর্তিলিপ নৃত্য, সূত-নাগণেরা স্তৰ ও সভর্তি স্কেঞা পদ্ধবিপত্নী সকলে গান করিতে আরম্ভ করিল॥ ৩০॥

পরে খাত্মকুগণ অফীদশ পত্নী সহিত বস্তুদেবকৈ অঞ্জন দ্বারা নেত্র ও স্নেহ দ্বব্য দ্বারা সর্বাঙ্গ লিপ্ত করিয়া তারাগণের সহিত সোমরাজের ন্যায় অভিষেক করিলেন ॥ ৩৪ ॥

তখন দীক্ষিত ও অজিন বস্তারত বস্তদেব বস্ত্র, বলায়, হার, নূপুর, কুণ্ডল হারা অলক্ষত সেই স্ত্রীগণের সহিত বিরাজিত হইলেন। হে মহারাজ! সদস্তাণের সহিত পীতবর্ণ কোশের বাস বিশিষ্ট খাত্রিক্গণও ইত্তের যজে খাত্রিক্গণের ন্যায় বিরাজ করিতে লাগিলেন॥ ৩৫॥

এবং স্থান বন্ধুগণে পরিষ্ঠ ও দারা পুজ সমন্তি স্বজীবের ঈশ্বর রাম ও ক্ষাং স্থাবিভূতি-সমূহ দ্বারা ভূষিত হইয়া বিরাজিত হইলেন॥ ৩৬॥ ঈজেহতুযজং বিধিনা স্থিহোত্রাদিলকণৈ:। প্রাকৃতৈবৈকৃতিঃ সবৈদ্ধিরজ্ঞানজিয়েশ্বং। অথিছি গ্রোহ্দদহকালে যথানা চং স দক্ষিণাঃ। সলস্কতেভাহ্লস্কত্য গোভ্কতামহাধনাঃ। ৩৭ পালী সংঘাল্যাবভূথিয় শচরিছা তে সহর্ষঃ। সম্ রামহাদে বিপ্রা যজমানপুরঃসরাঃ॥ ৩৮॥ নানালক্ষারবাসাংসি বিশিভোহ্দাত্থা স্তিয়ং। ততঃ স্বলস্ক্তো বর্ণানা শভ্যাহ্দেন পূজ্যাৎ॥৩৯॥ বন্ধন্ স্থান্ পারিবর্ণে ভূষ্দা। বিদর্ভকোশলকুরুন্ কাশি-কেক্য় স্প্রান্।

की भवत्रामी

অনুষজ্ঞঃ প্রতিষজ্ঞঃ। আয়াতসর্পালাঃ প্রাক্তাঃ জ্যোতিষ্টোমদর্শপৌর্ণসাদারঃ। তেভাশ্চোদনা-লিঙ্গাদিভির্তিদেশপ্রাপ্তাস্থা বৈক্লতাঃ সৌর্গাদকাদয়ঃ তৈশ্চ সর্বির্গা ক্রবাং পুরোড়াশাদি। জ্ঞানং মন্ত্রঃ। ক্রিয়া কর্মা। তেখামীধরং॥ ৩৭॥

সৃশঃ স্থানং চকুঃ॥ ৩৮ ॥

আ খাভা: শুনোংভিনাপা আলেন পুলয়ং অপুজয়ং ॥ ৩৯ ॥ ২ফাদীংশচারণাস্থান্ পারিবর্ছেণ শ্রীতিদানেন চাপুজয়ং । তেচ সর্কে প্রয়ুঃ ॥ ৪০ ॥

देवभावदक्षांमनी।

জার্যজাং যো বিধিজেন। বিধিমেবাহ অগ্নী আদিনা। জব্যাদী নামীশ্বং ভগবস্ত মিতি তাঁহোব তথাদিতি ভাবা ॥
অথ বাগানস্তবং যথামাতং শাস্তোকসারেণেভার্থা, সঞ্জীবস্থদেবং প্রাক্ ভেনিব স্বস্থু লক্ষ্তেভোছিপালস্কৃত্য। প্রাদ্যা এব
দক্ষিণাং। কথস্কুতাং মহাধনাঃ। মহাস্তি স্বর্জাদীনি ধনানি যাস্থ তাং। যথা। মহাধনা মহামূলাগং॥ ৩৭॥

শেরু: অবভূথরানং চকু: বিপ্রাশ্চানো । ৩৮ ।

ত তঃ সানান স্তরমলক্ষ তঃ সন্ অকাং তথা স্বিয়ং স্ত্রীশ্চ। বলা। স্তিয়েন্ত অ সহিধ্যোদতঃ বর্ণান্দর্বাংশচতুরঃ ॥ ৩৯ ॥ বিদ্নেবাহ বিদর্ভেতি। যলা। বিদ্নুন্যাদবান্ বিদর্ভাদীংশ্চ ভত্তেশে-নূপাদীন্। নরোহক্তেইপি সর্বে মনুষাাঃ ভূতাদয়শচ তান্।

শ্রীবিশ্বরাপচক্রবতী।

অনুযক্তং প্রতিযক্তং। আমাত্রকালোঃ প্রাক্তাং। জোতিষ্টোম্দর্শপৌর্ণমাসাদয়:। তেভাশ্চোদনালিঙ্গাদিভি রতিদেশপ্রাপ্তা বৈক্তাং সৌর্যাস্ক্রাদয়:। তৈঃ সক্রেরের। জুবাং পুরোডাশাদি।জ্ঞানং মন্ত্রঃ। ক্রিয়া কর্মা তেখামীখরং ম

ন বহুদেবঃ। দক্ষিণাঃ কীদৃশীঃ। মহান্তি স্বর্ণিয়নি ধনানি যাত্র তাঃ॥ ৩৭ ॥

্ পত্নীসংঘাজো যাগবিশেষ:। অবভূথসম্বন্ধিক গানি চ তৈশ্চরিতা ভাতানুষ্ঠায়েতার্থ:॥৩৮॥

স্বাত্যে বস্থদেবং। তত্ত স্ত্রিয়শ্চাহ্য আ শ্বভাঃ গুনোহভিব্যাপা অন্নেন পূজ্য়ৎ অপূজ্য়ৎ॥ ৩৯॥

भातिवर्द्ध श्री किनारनन **ह**॥

প্রে বিধানানুসারে অগ্নিহোত্রাদি লক্ষণ সমুদায় প্রেকৃতি বিকৃতি যাগ দ্বারা প্রতিযক্তে দ্ব্য জ্ঞান ক্রিয়ার ঈশ্বকে পূজা করিলেন। অনন্তর বহুদেব যথাকালে অলপ্তত ঋত্বিক্ (পুরে।হিত) গণকে পূজাপূর্ববিক যথা বিহিত গো, ভূ, কন্যা ও মহাধন দক্ষিণা প্রদান করিলেন ॥ ৩৭ ॥

পরে সেই মহর্ষিণণ সংযাজ ও আবভূষ্য কর্মা সম্পন্ন করিয়া যজমানের সহিত রামহ্রদে গিয়া স্নান করিলেন। ৩৮ ।

এবং ৰজসানও সানানতার বনিগণকে নানা অলস্কার ও বৃস্ত দান করিলেন, পারে অলস্কৃত হইঃ। অন-প্রদান দারা, এমন কি কুকুর পর্যান্ত সমুদায় প্রাণির পরিতোষ জন্মাইলেন ॥ ৩৯॥

পরে দারা পুত্র সহিত বন্ধুগণকে ও বিদর্ভ, কোশল, কুরু, কাশি, কেকয়, স্থায় প্রভৃতিকে এবং

সদশ্ব কি শ্বরগণীন নৃ-ভূত-পিতৃ-চারণান্। শ্রীনিকেতমনুজ্ঞাপ্য শংগন্তঃ প্রযয়ু ক্রতুং ॥ ৪০ ॥ ধ্তরাষ্ট্রোহনুজঃ পার্থা ভীমোদ্রোণঃ পূথা যমে। নারদো ভগবান্ ব্যাসঃ শ্বন্ধরান্ধরাঃ ॥৪১॥ বন্ধুন পরিষ্ক্রা যদূন সোহদাক্ষিরচেতগঃ। যযুর্বিরহ্রছেন স্বদেশানপরে জনাঃ। নন্দস্ত সহ গোপালৈমহত্যা পূজ্যার্চিতঃ। কৃষ্ণরামোগ্রসেনাদ্যে আ বাৎদীদ্বন্ধুবৎসলঃ॥ ৪২ ॥ বহুদেবোহঞ্জােভীগ্য মনোরথমহার্বং। স্ক্রদ্তঃ প্রীতমানা নন্দমাহ করে স্পুশন্॥ ৪০ ॥

क्षित्रवामा ।

প্রয়াণে কেবাঞি দিশেষমাহ ধৃতরাষ্ট্র ইতি দাভাাং। অনুকো বিছরং পার্থা যুদিষ্টিরভীমার্জ্জুনাং যমৌ নকুলসহদেবৌ ॥ ৪১॥ সেনারপো যজ্ঞবিষয়ং ত্মেব মহার্ববং ॥ ৪০॥

रिवक्षवरकामगी।

স্বরগণানিতি ভূতাদীনিত্যনেন দাকাত্তাগতা ইতি জেয়ং। এনিকেতং এক্সঞ্মিতি তদ্যজ্ঞেইনায়াদেন দক্ষাঙ্গপূর্ণতাদিনা দক্ষোং দ্যোষোৎপত্তিঃ স্কৃতিয়া ॥ ৪০ ॥

ভগবানিতি ভগবদবতার স্বাং। তচ্চ পরম গুরুপিতৃ স্বাভাগং মরোরপি বিশেষণং সুস্থাদরোহতে চ ॥ ৪১॥ নৌ স্বাক্রিরতে তত্ত্বে হেতুঃ বন্ধু নিতি ত্তাপি যদুন্ বিহায় কুচ্ছুং ছু:থেনৈব ষ্যুঃ। অপরে চোদাদীনাঃ॥

এবং তেবাং সর্বোধাং প্রস্থাপনং ব্রজজনৈ: সহাসক্ষোচেন চিরং তত্রাবস্থানমিতি শ্রীভগবদভিপ্রায়ং স্চয়য়াহ নল ইতি। তু শবং সর্বতা বিশেষাং মহত্যেত্যাদিনা। কৃষ্ণাদিভির্চিতিতঃ। তত্র চিরং সহ নিবাসার্থং সংমানিতঃ সন্। যদ্বা। প্রস্থাপনৌচিত্যেনাচিত্যেংপি নিতরাং দার্টে নাবাংসীং। যতো বর্ষ প্রীকৃষ্ণরামাদির। যদ্বা। বর্তঃ শ্রীবস্থাদেবাদিভ্যোহপি শ্রীকৃষ্ণরাময়োর্বংসলঃ কৃষ্ণাদীনাং যথা পূর্ব্বমর্তিই। আদ্য শক্ষাদ্পর্দেবাক্রোদ্ধবাদয়ঃ সর্বে বাদ্বাঃ। তত্র শ্রীনন্ধপ্রিয়স্থভাপি শ্রীবস্থাদেবন্ধ সাক্ষাদ্র্তিঃ বক্ষামাণভংপ্রণাজ্যাগ্রে তেন তৎস্মানস্যাভিবাক্তে ভাবিরাং। যদ্বা। স্থাবিশেষেণ তস্য তদর্জনে তাংপ্র্যাভাবাদিতি॥ ৪২॥

মনোরথঃ ক্লঞ্রাম সাহিত্যেন জ্রীনলাদিভি ব্রজিজনৈঃ সঙ্গতা কাচিৎ সংস্থানে সর্কেবাং ব্রুনাং মুনীনাং ব্যাসাদীনাং চ সাক্ষা-

শ্ৰীবিশ্বনাপচক্ৰবতী।

७ मर्स्त श्रेयपू: ॥ ८० ॥

অহুজে। বিহুর: ॥ ৪১ ॥

তুশব্দেন সর্কতোহিপি বিশেষতঃ পার্বাদিপুজাতোহিপি বৃহত্যা পূজ্যা। তান্ সর্কান্ প্রস্থাপ্যাপি তস্য চির্মপ্রস্থাপনাং ॥ ৪২॥ মনোর্থো যজ্ঞবিষয়কস্তং মহার্ণবং উত্তীর্য্য তৎ সর্ক্দংপূর্ণতালাভেনেতি ভাবঃ॥ ৪০॥

সদস্য, ঋত্বিক্, দেব, মনুষা, ভূত, পিতৃও চারণগণকে প্রীতি পূর্ববিক পূজা করিলেন, পরে তাঁহারা সকলে শ্রীক্ষানে আজ্ঞা লইয়া যজেরে প্রশংসা করিতে করিতে স্ব স্থানে গমন করিলেন॥ ৪০॥

অনন্তর ধৃতরাষ্ট্র, বিছুর, যুধিষ্ঠির, ভীম, অর্জ্ঞ্ন, নকুল, সহদেব, ভীম্ম, দ্রোণ, পৃথা, নারদ, ব্যাস-দেব, ও অপরাপর স্থহদ্ সম্বন্ধি বান্ধবর্গণ ॥ ৪১ ॥

ইহারা সকলে বন্ধুবর্গ যতুগণকে আলিঙ্গন করিয়া সৌহল্য জন্ম অতি তুংখিত হৃদয়ে বিরত্তে কাতর হইয়া স্ব স্ব দেশে প্রস্থান করিলেন। কিন্তু বন্ধুবংশল নন্দ গোপগণের সহিত মহাসমাদৃত হইয়া রাম কৃষ্ণ উগ্রসেনাদির সহিত প্রমাহলাদে কিয়ৎ কাল তথার বাস করিতে লাগিলেন॥ ৪২ ॥

তখন বস্থানের মনোরথরূপ মহার্ণব উত্তীর্ণ হইয়া স্থান্য শহিত প্রীত মনে নাদের হস্ত ধারণ করত বলিতে লাগিলেন ॥ ৪৩ ॥ ত্রীবস্তুদেব উবাচ॥

ভাতরীশক্তঃ পাশো নৃণাং যঃ স্থেহসংজ্ঞিতঃ। তং তুস্তাজসহং মন্যে শ্রাণামপি যোগিনাং ॥৪৪ অস্মাস্প্তিকেরোঃ যৎ কৃতাজ্যে সৃত্তিঃ। মৈত্রাপিতিা ফলাচাপি ন নিবর্ত্তে কহিচিৎ ॥ ৪৫॥ প্রাগকরাচ্চ কুশলং ভাতরো নাচরাম হি। অধুনা শ্রীসদান্ধাক্ষা ন পশ্যামঃ পুরঃ সতঃ ॥ ৪৬ ॥

डी धत्रश्रामी

শূরাণাং বলেন যোগিনাং জ্ঞানেনাপীত্যর্থ: ॥ ৪৪ ॥

তৎ কুতস্ততাহ অত্মাত্তি কুতাজ্ঞেষু কুতমুপকারমজানংস্থ সন্তমৈর্ভবদ্ধি: অপ্রতিকল্লা অনুপমা মৈত্রীয়মর্পিতা অফলাপি প্রত্যুপ-কারশূম্মাপি কহিচিৎ যদ্ধত্মাং ন নিবর্ত্তে তত্মাদীধরক্বতঃ পাশোহয়ং ভবতামিতি গমতে ইত্যর্থঃ ॥ ৪৫ ॥

জফলস্বনেবাহ প্রাগিতি। হে ভ্রাতঃ অকলাৎ অসমর্থহাৎ বঃ কুশলং প্রিয়ং নহি আচরাম ন কুতবস্থো বয়ং শ্রীমদেন জন্ধানি জাক্ষীণি যেষাং তে॥ ৪৬॥

देवस्वदण्डामनी।

নাহোৎদৰ এক: ক্রিয়তে ভিধিয়ক: সএৰ মহাৰ্থ: তুর্ঘটি হাৎ তমপ্পদানায়াদৈনো তীর্য্য প্রীতমনা: সন্। স্কৃত্তি বৃতি সর্ক্ষোং যাদবানাং দনেত্যেতার্থ:। যথা। স্কৃত্ব তোহপি শ্রীনন্দাপেক্ষয়া স্কৃত্ত্বন তাননপেক্ষাতি করে স্পূণন্ স্লেহেন শ্রীনন্দকরং শনৈগৃ'হীত্বে তার্থ:। এয়া চ পরিপাটী প্রায়ন্ত শ্রীকৃঞ্বিয়োগতঃখদাস্থনায়েতি জেয়ং॥ ৪৩॥

হে ভ্রতিরিতি স্লেহেন ভ্রতিসংখ্যারভেদাৎ। ঈশক্তবাদের হস্তাজ: ॥ ৪৪ ॥

নমু কুতো মন্তসে অক্তজ্ঞেবধনেষপ্যস্থাস্থ সন্ত্যানাং ভবতাং নিক্লপাধিমহানিব্বত্যতাহে অস্থানিতি। বছৰং শ্রীক্ষণানাদা পেক্ষা। কিখা। তাদৃশতংশেহপাত্রস্থানা বছ্যানাং। সত্তমৈরিতি বিন্যাদৈন্তাবাস্থানাহধ্যতা স্টিতৈব। কহিচিং কদা-চিদ্পীতি দ্রদেশস্থিত্যাদাবপ্যপ্রাধাদৌ সত্যপীভার্থ: ॥ ৪৫॥

প্রাক্ প্রাক্ষণপ্রাপ্থে: কংস্বধাৎ পূর্বং। কুশলং প্রণয়সঙ্গতিমহোৎস্বং। হি এব। পুরং স্তঃ অগ্রে বর্ত্ত্যানানিপি যুমান্। ন পশ্চামং সদা নাবলোক্যামং। তত্র হৈতুঃ শ্রীমদেতি। বহুকুটুসাদিসমূদ্ধা যুম্মন্ত্যাগোনাক্ত্রাপি দৃক্প্রবৃত্তেরিতি ভাবং। যদ্বা। সতঃ সাধ্নপি যুমান্ পুরং সর্বাদেন বংগানা বিষয়ে বিষয়ে বিষয়ে বিশ্বাদিনা নাবেক্ষামহে। যতঃ শ্রীমদেনান্ধাক্ষাঃ ভ্রষ্টজ্ঞানা ইত্যর্থং। শ্রেষ্কাম-শেচতি শ্রিয়া লোক্ষ্যমঙ্গলনাশাদিতি ভাবং॥ ৪৬॥

প্রীবিশ্বনাণচক্রবর্তী।

বলেন স্থরাণামপি ছর্ভিদং জ্ঞানেন যোগিনামপি ছন্তাজমিতার্থাস্তরভাগেন মংপুত্রয়োঃ স্নেহপাশেন যুবাং রাত্রিন্দিবং দৃঢ়ং বদ্ধা বেব ভবথ ইতি ভাবঃ ॥ ৪৪ ॥

রামক্ষণবিষয়ক-দৃঢ়স্থেররপ-মহাধনবিতরণেন সত্তমৈর্ভবিদ্ধির আহি যং যা মৈতী অর্পিতা ইয়ং অপ্রতিকল্প। নিরুপমা অফলা প্রত্যুপকরেলিপাশ্তা ক্লাপি ন নিবর্তিষ্তে চ এবার্থে অপি নিশ্চিত্মের। অস্থাস্থ কীদৃশেষু কৃত্যুপকার্মলানংস্থ তেন বয়সসন্ত্যাঃ সন্ত্যান্ যুম্মান্ প্রতীদং বকুমপি ন এপামহে ইতি ভবিঃ॥ ৪৫॥

স্বোমক্তজ্জ্বমেবাই। প্রাক্ অকলাৎ কংস্পারতন্ত্রোণাসামগ্রাং যুখাকং প্রত্যুপকারং নাচরাম ন করবাম'। কংস্বধানস্তর্মধুনা স্বাতন্ত্রোইপি শ্রীমদেত্যাদি॥ ৪৬॥

বস্থাদেব কহিলেন, হে ভাতঃ! ঈশ্বর কৃত স্নেহ্পাশকে আমি শ্রদিগের বলদারা ও যোগিদিগের জ্ঞান দারাও হস্তাজ বলিয়া স্বীকার করি॥ ৪৪॥

আমরা অতি অকৃতজ্ঞ, তোমরা সাধুতম, আমাদিনের প্রতি তোমরা যে এই অকুপমা মৈত্রী স্থাপন করিয়াছ, ইহা ফলোপধায়িনী না হইয়া কখনই নিবৃত হইবে না॥ ৪৫॥

হে ভাতঃ! পূর্বে আমরা অসমর্থতা প্রযুক্ত তোমাদিগের কুশল চেফা করিতে পারি নাই এবং এক্ষণেও সৌভাগ্য মদে অন্ধ হইয়া অগ্রবর্ত্তি তোমাদিগকে দেখিতে পাই না॥ ৪৬॥ মা রাজ্য শ্রীরভূৎ পুংদঃ শ্রেষকামদ্য মানদ। স্বজনাতুত বন্ধু বা ন পশাতি যয়ান্ধদৃক্।
এবং সৌহদশৈথিল্য চিত্ত আনকত্তন্তিঃ। করোদ তৎকৃতাং মৈত্রীং স্মারমশ্রুবিলোচনঃ॥ ৪৭॥
নন্দস্ত দখুঃ প্রিয়ক্ত প্রেমা গোবিন্দরাময়োঃ। অদ্য শ ইতি মাদাংস্ত্রীন্ যত্তিমানিতোহ্বদৎ॥
ততঃ কামৈঃ পূর্যমাণঃ সত্তেঃ দহ্বান্ধবঃ। পরান্ধ্যাভ্রণকোমনানার্যপরিচ্ছদৈঃ॥ ৪৮॥

প্রীপরস্বামী।

রাজাশ্রীমাভূৎ ছান্দসত্বাদড়াগমঃ ॥ ৪৭ ॥

অন্য খ ইতি প্রতিনির্গমেহন্যৈর অপরাহে প্রতাং অপরাহে কির্গমে খে। গম্যতামিতি পুন: পুনরেবং মানিতঃ ॥ ৪৮॥

दिक्षवरकामगी।

উত অপি স্কানন্ জাতাাদীনপি। বা অপি। বন্ধুন্ মিত্রাক্তি । বা-শক্ষঃ স্কানেভাো বন্ধুনামুং কর্ধাপেক্ষা। হে মানদেতি শ্রিষাং স্তাামক্তেভাা মানদাত্ণাং যুমাকমেব সোচিতেতি ভাবঃ। এবমীদৃশং বদিয়িতি শেষঃ। যদা। অনেনোক্তপ্রকারেণ মৈত্রীস্মরণং। অতঃ সৌহদেন প্রেমা যহৈছিথিলাং আর্ত্রত ভদ্যুক্তিতঃ সন্। অতএবাশ্রুক্তে বিশিষ্টে বিশালে আয়তে লোচনে যন্ত তথাভূত চ সন্করোদ। বি-শক্ষেনাশ্রাণামধিকাং ধ্বনিতং। যদা। স্ভাবত এব সৌস্বাশৈথিলাচিতঃ। পুনকৈত্ব স্থান্ স্বানম্ভং। আনক্তিরিতি ভজ্মােংসবে দেবক্তভানকত্দু গীনাং ঘোষভ স্তনেন তন্ত্রভান্তরণতি দেবাগাতাং স্চয়তি॥ ৪৭॥

তৃ-শব্দেন শ্রীবস্থদেবস্থ ব্যবহারাদপি তস্থ বিশেষং বোধগতি। তমেবাহ স্থারিভ্যাদিনা। শ্রীবস্থদেবস্য প্রিয়ং কুর্বন্ সন্। কিঞা। গোবিন্দে গোকুলেক্তে শ্রীক্ষে রামে চ গোকুলরমণে প্রেয়া সেহবিশেষেপ হেতুনা চ ত্রীনাসান্ তত্রাবদং। কথং আদা শ্ব ইতি বহুতি: শ্রীবস্থদেবাদিতির্মানিতঃ সন্। নিতাং তৎপ্রকার এবেতার্থঃ। যথা। কিঞা। বহুতিক্ত্রসেনাদিতি নিবাসার্থং মানিত চ। অক্তবৈ ব্যাখ্যাতং। তত্র শ্রীগোপেক্তসা শ্রীকৃষণভাগেন ব্রজে গ্রমানিক্ছানির্ভরেইপি তাদ্শব্যাখ্যানং স্বপ্রস্যুত্রাগত্যা ব্রজেশ্বরস্য প্রথমবৈশিপ্নৈব ব্রজে গ্রমানুবক্ষাদিতি জ্বেরং। অপবা। অদ্য শোবা মংপুরোহয়মশ্বাভিঃ সহ ব্রজে তিনাংশ্চলিষ্টীত্যবং ত্রীনাসান্। অভং সমানং ম

ততঃ মাসত্রগানস্তরং। কামৈ বিচিত্রোপভোগৈঃ। তানেবাছ পরাদ্ধেতি। বছা। কামেঃ পরাদ্ধিভ্রণাদিভিশ্চ কুতা যত্ভিঃ।

क्रियमकर्छः।

॥ ৪২——৪৭॥ নদস্ত। কামৈ: শ্রীকৃষণ্য গোকুলাগমনময়ৈ:। তত্র শ্রীকৃষ্ণেন স্থাগমপ্রতি জ্ঞাতত্ত্বৈব নিত্যস্থিতিষয়ী আঠিজস্ত গমনাগমনময়ীতি ভেলো জ্ঞোয়:॥ ৪৮——৫০॥

क्षीतिभगाशहक्तव छी।

মা অভ্যান ভ্রাং। অড়াগম আর্ষ্য। এবং মহাদৈতবিনয়সিন্ধে তং মজ্জনন্ সয়মেব নিনমজ্ঞ বহুদেব ইক্তি ভাবঃ॥ ৪৭॥
নন্দন্ধিতি। তুর্ভিনাপেক্রমে। বহুদেবস্থ য উপক্রমোংভূৎ স নন্দন্থ নাভূদিতার্থ্য। মৎপুত্রে শ্রীক্রমে তব স্বপুত্র লাভিমানং বিধ্বংসযাহমিদানীং থল্ স্বপুত্রং গৃহীবৈব ব্রজং যাভামীতাতিগান্তীর্ঘাদেব যা প্রত্যাবিহং কিন্তু তুকীমেবাভিষ্ঠৎ তেনৈব স্থা বৃহ্দেবস্থ
প্রিয়ক্তৎ অভ্যথা ত্রপ্রিয়ক্তদেব সোহভবিষাদিতি ভাবঃ। অদ্য শ্ব ইতি অদ্য খন্ত্রাবসমেব। শ্বঃ স্বপুত্রং গৃহীয়া ব্রজং বাস্যামীতি
প্রতিরাত্রি বিচারয়নপি গোবিন্দরাময়োঃ প্রেয়া তদাশ্রেষবিষয়কপ্রেমানন্দেন ত্রীন্দি মাদানবসং॥ ৪৮॥

হে মানদ! শ্রেষকাম পুরুষের রাজ্য-লক্ষ্মী যেন না হয়, কারণ যে রাজ্য-লক্ষ্মী দারা আন্ধ হইয়া স্বজনবন্ধকে দেখিতে পাওয়া যায় না। আনকছুন্দুভি এইরূপ সোহাণ্ডাবে টিভে শৈথিল্যসুক্ত হইয়া তৎকৃত মৈত্রী স্মরণ করত অঞ্চপূর্ণ নয়নে রোদন করিতে লাগিলেন ॥ ৪৭ ॥

নন্দও স্বীয় স্থার ও রামক্কের ভুষ্টির নিমিত্ত প্রীতিপূর্বক যতুগণ কর্ত্তক সম্মানিত হুইরা আজ কাল করিয়াও তিন মাস তথায় অবস্থান করিলেন ॥

কিয়ৎকাল পরে বান্ধবগণের কামনা পরিপূর্ণ হইলে ব্রজবাসি ঝান্ধবগণের সহিত আভরণ ও নানা প্রকার মহামূল্য পরিচছদ গ্রহণ পূর্ববিক—॥ ৪৮॥

श्रीभवत्रामौ।

যাপিতঃ মহালৈনোম প্রস্থাপিতঃ ॥ ৪৯॥

देव मार का मनी ।

কিয়া। বক্ষামাণবস্থানে বিভিন্ন পূর্যামাণঃ। আভরণানি কিরীটকুগুলাদীনি কৌমাণি পট্টবস্তাণি। পরিছেদাঃ দোহনভাজনাদার্থকাংসাদিপাত্রখানাদরঃ সত্রজঃ ব্রজ্ঞ-দাসদাসী-পশুবর্গাদিভিঃ সহিতঃ তান্ প্রতাপি প্রত্যেকং পূথক্ প্রেরণেনেতার্থঃ। স্বান্ধবঃ
সঙ্গাগতাথিল শ্রীগোপরোপাদিসহিত্রত। ব্রা। কাগৈঃ শ্রীব্রজে মনোরগৈঃ সহিতঃ তান্ প্রতাপি প্রত্যেকং পূথক্ তৎপ্রেরণেনেতার্থঃ।

য়হা। প্রীভগবনু জগমনবিষয়কৈঃ পূর্যামাণঃ শ্রীদারকায়াং জ্ঞাতীন্ সর্বানিমান্নীতা চিরাদেব সাগ্রজঃ শ্রীক্রফোইয়ঃ ব্রজে রাস্যতীতি
বহুশপ্রপূর্ণকৈ তৎকামসিদ্ধিপ্রতিজ্ঞয়া পূর্ণকামীক্রিয়মাণ ইতার্থঃ। ত তর্গত স্ব্রজ্ঞাংশ্চ প্রতি তথৈবাশ্বাসনেনেতার্থঃ। কিঞ্চ। বন্ধ্ ব্যবহারেণৈব প্রাদ্ধাভরণাদিভিশ্চ পূর্যামাণঃ। কৃষ্ণাদিভিশ্চ বহুভিদ্রিমাণায় কেবলং তেষাং প্রীভার্থং স্বীকৃত্য আদিশকাদক্রর প্রত্যামাদরঃ॥ ৪৮॥

বাপিত ইতি কেহেনামূব্রজনার্থং সংমাননার্থং বা। অন্ত ব্যাথ্যাতং। যদ্বা। যদ্ভিতৈরেব বন্ধদেবাদিভি ব্যাপিতঃ দ্রভোহম্ব ব্রজনে কিম্বা বিবিধশপথৈঃ শ্রীভগবদু জ্বানং প্রস্থাপা প্রয়ব্রেন প্রস্থাপিত চন্দ্ ক্ষিপ্তঃ ন্ত স্থাক্ত কুমনীশা ইতি মনস্থানিবোলি তিইও কেবলং দেহেনৈব য্যুবিতার্থঃ। ইতি বিচিন্ধরা মোহে পর্যাবসানং সময়তি পুনরিতি। পূর্বং শ্রীমধুপুরীতঃ শ্রীনন্দাদীনাং ব্রজ্বানে কিম্বা শ্রীক্ষণসা মধুপুরীপ্রয়াণে যথা হর্ত্তু মনীশা মোহমলভন্ত তথেতার্থঃ। ব্রদান ক্ষানীং কণ্ডিং প্রোধ্যাহ। অধুনাতু মিথঃ ক্ষেহবিবৃদ্ধা হর্তু মনীশা ইতার্থঃ। চকারাভ্যাং চ সর্বেষানেব প্রত্যেকং ভাদৃশ্বানে প্রাধান্তঃ মাধুবানিতি শ্রীভগবতাশেষ্যাথুবদেশাধিপত্যাং। পাঠান্তরেহপি স এবার্থঃ॥

শ্ৰীবিশ্বনাপচক্রবর্তী।

তে মাদ্র্রান্ত্রং তাং প্রাণণ্রাদ্নির্ম্ছিত শীম্থ্য বিশোল ক্ষণ সাক্ষতং চল ব্রহ্ম অতঃপরং সময়ং গময়িত্ব ন শক্ষেমি ভোং সথে বস্থানের ক্ষণ ব্রহ্ম বচকু ভিং পঞ্চত। বরং হি স্থোণিরাগে প্রাজিল্প নানাতাং। কিন্তু ক্ষণপ্রাপা মর্টুরের ব্রহ্ম বচকু ভিং পঞ্চত। বরং হি স্থোণিরাগে প্রাজিল্প নানাতাং। কিন্তু ক্ষণপ্রাপা মর্টুরের প্রাণির বিচ্ছা কর্ম হার্মান্ত যুবং বচকু ভিং পঞ্চত। বরং হি স্থোণিরাগে প্রাজিল্প নানাতাং। কিন্তু ক্ষণপ্রাপা মর্টুরের পোল জীবিতৃনিতি ব্রহ্ম বানির বিচানির বিচানির বানালিক স্থানির বিচানির বানালিক সাক্ষা করিবিত্ব করে। তার বন্ধ করে হিল্প করে করা করিবিত্ব করে। তার বন্ধ করে বিচানির করে বিচানির শিক্ষা করা করিবিত্ব করে। তার বন্ধ করে বিচানির করে বিচানির শ্রেমানির বিদ্যামি কিন্তু সাক্ষা করে বিদ্যামির করে বিচানির বিহার বিচানির বিচানির বিহার বিচানির বিচানির বিচানির বিহার বিহার বিচানির বিহার বিচানির বিহার বিচানির বিহার বিহার বিচানির বিহার বিহার বিহার বিচানির বিহার বিহার বিহার বিহার বিহার বিহার বিহার বিশের বিহার বিহার বিহার বিহার বিহার বিহার বিহার বিহার বিহার বিহার

বহুদেব, উপ্রেসেন, শ্রীকৃষণ, উদ্ধাৰ ও বলদেব কর্ত্কে প্রদত্ত বস্তু গুংলি লইয়া ও যাদবগণ কর্ত্ক অমু-জ্ঞাতি হুইয়া নন্দ, গোপীগণ ও গোপগণে গোবিন্দের চরণামুজে স্থাপিত মনকে গ্রহণ করিতে অস- বন্ধু প্রতিযাতের রফাঃ কৃষ্ণদেবতাঃ। বীক্ষ্য প্রার্ষমাদরাং পুনদ্ধারবতীং যয়ুঃ॥ ৪৯॥
জনেভ্যঃ কথ্যাঞ্জুর্যতুদেবমহোৎসবং। যদাসীতীর্থযাত্রায়াং স্থান্দর্শনাদিকং॥ ৫০॥
॥ *॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্থাং সংহিতায়াং বৈয়াদিক্যাং দশমক্ষমে তীর্থযাত্রাসুবর্ণনং চতুরশীতিতমোহ্ধ্যায়ঃ ॥ *॥ ৮৪॥ *॥

श्रीभवत्रामी।

यহদেবস্য বস্থদেবস্য মছোৎসবং যজ্ঞাদিলক্ষণং স্থস্তংসন্দর্শনাদিকঞ্চেতি॥ ৫০ ॥

॥ *। ইতি দশ্যে চতুরশীতিত্ম: ॥ *॥

বৈশ্বভোষণী।

বন্ধু শ্রীনন্দাদিষু প্রতি পুন: পুনর্নির্ভা দৃচং যাতেষু সংস্থিতি তেষাং স্মারকে তৎস্থানে বিরহজ্থোদ্রেকেণ স্থাতুমশক্তেরিতি।
কিং বা প্রতিযাতেখেবেতি অভ্যা তত্ত্বেব ব্যাখ্যাস্যারতি ভাবঃ। যতঃ ক্লফঃ সর্বচিত্তাকর্ষকো ভগবান্ দেবত। ইঠদেবো যেষাং তে।
তদ্ববহারৈকাল্যারাদিতি ভাবঃ॥ ৪৯॥

জনেভঃ শ্রীদারকান্থিতেভাঃ অন্তেভাছিশি সর্বেভাঃ বৃষ্ণয় এব। কিখা। 'সর্বজনেভাঃ সর্বেজনাঃ কথ্যাঞ্জুঃ অকথ্যন্। আদিশকান্পমূনিগণবর্ণিতং যদ্নাং শ্রীভগ্বতশ্চ মাহাঝ্যং শ্রীমহিষীণাং তিমিন্তুতভক্তিভরং তথা শ্রীনন্দাদিষ্ তস্য সেহবিশেষং তেষাং তেন তৎসমানতাখাসনাদিকঞ্চ ৫০ ॥

॥ 🛊 ॥ ইতি শ্রীবৈষ্ণবভোষণাাং দশমটিপ্লক্তাং চতুরশীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ 🛊 ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

॥ • ॥ ইতি দশমে শ্রীকীবগোসামিকতে ক্রমসন্দর্ভে চতুরশীতিতম: ॥ • ॥

चै विधनां १६ कवर्डी।

মম প্রিরস্থলণ মির্রংলাবার্ত্তা বলা বলা নাং জন্তুং কিমপি ভোজয়িতুং কিমপি জ্বীড্য়িতুমীহিষ্য ও তলা তব্জিণ্চক্ষুং বি মুজয়িতব্যানি যথাহনাবিত্র দর্মানের দবগুন্ বপুস্পীকৃতা দর্মানের মনোরগান্দ গংগাদয়িয়ামীতি প্রতিজ্ञানে কিলাহমজার্থে মংপ্রিয়নথা ইবীকাট্রীলাবসন্তপ্তচরগাত্তাঃ প্রমাণীকর্ত্তবা ইতি। ততণত ব্রজরাজঃ সপ্রস্থেতাংপর্যপ্র্যালোচকচেতাঃ ভজং ভজমিতি সর্মান্ বহুদেবাদয়িত্ব গালোহক্ষ্ণ প্রবেধিতা বিরত্তক্ষর গালি হৈছি । ততণত ব্রজরাজঃ সপ্রস্থেতাংপর্যালোচকচেতাঃ ভজং ভজমিতি সর্মান্ বহুদেবাদয়িত্ব গালোহক্ষ্ণ প্রবেধিতা বিরত্তক্ষর গালি বহুদেবাদয়ি যুক্তি প্রস্থানা ইতি পদ্রয়াভ্রাক্রপাক্সপাত্তবের থছেতাব্রাল্যাখ্যানং প্রগিজতঃ। কুছে বস্থাবের প্রত্ত ইতি ব্রহ্মণাপি সপ্রতিশ্বেশালি স্প্রতিশ্বেশালি স্পান্ত প্রস্থানার স্থাক্তিত্ব প্রতিলেশ মণ্যকুর্বতো ব্রজেখরয়োঃ স্বাস্কৃতিরক্ষক্তিব্রক্ষনার্যাহ্রখনস্পতিস্থাতিমাত্রভক্ষত প্রাক্রতাপ্রাক্রতনর্মস্পান্যার কিং বহুদেবাদিদকৈঃ পরান্ধ্যাভ্রণক্ষেমনানানর্যাপরিছেলৈঃ কামপ্রণং সন্তবেং। যদি বা কামপ্রণং সন্তবেং। ভবেদেবেতি প্রৌঢ়িন্তব্র সব্রজঃ সহবান্ধর ইতি বিশেষণহয়োপভালার কেবলং সন্ত্রীক্ষ্য নন্দন্যাব অবি তু গোপীনাং গোপানাং সর্বেরাং ক্ষঞ্জির্বিত্র ব্রাথ্যায়ং তদা ব্রজ্যানাং সর্বেরাং প্রেয়বর্ত্বমণগত্তমের। ভক্তিরসামৃতিদক্র্তত্বপ্রস্থানাক্ষণ অনলক্ষণে অনভ্রমণগত্তমের। ভক্তিরসামৃতিদক্র্তত্বেরাক্ষণ অন্তর্বার্বিয়ং ॥ ৪৯ ॥ ৫০ ॥

॥ • ॥ ইতি সারার্থদর্শিক্সাং হর্ষিণ্যাং ভক্তেতসাং। চতুরু কাশীতিতমো দশমেইজনি সঙ্গতঃ ॥ • ॥

মর্থ হইয়াও কউস্টে মথুরায় গমন করিলেন। এইরূপে বন্ধুগণ গমন করিলে কৃষ্ণই যাঁহাদের দেবতা সেই র্ষ্ণিগণ বর্ষাকাল সমাগত দেখিয়া পুনর্বার দারকায় গমন করিলেন॥ ৪৯॥

তথায় উপস্থিত হইয়া তীর্থযাত্রা বিষয়ে স্কল্ছ স্নাদি রূপ যে যে মহোৎসব হইয়াছিল তৎ-সমুদায় লোকের নিকটে ব্যক্ত করিতে লাগিলেন । ॥ ৫০॥

॥ 🗱 ॥ ইতি দশমে চতুরশীতিত্য । 🕸 ॥